

三  
家  
詩  
補  
遺

阮氏三家詩補遺敘

三家詩亡後宋王氏詩攷始据羣書所徵引者裒輯之其不知屬某家者列爲異字異義近人范家相復有拾遺三卷繼之者則丁晏三家詩補注馮登府三家詩異文疏證陳喬樞三家詩遺說攷范丁分別家數略依王氏原書馮則概言三家亦自矜慎惟陳鉤稽子史各述師承最爲治經家所推重阮氏撰此書時僅引范氏拾遺其餘諸家晚出未見故去取頗有異同偶取陳書校之如陳書敘錄齊詩据儒林傳班伯少受詩于師丹師丹受詩匡衡以班固入齊詩而此則列入魯詩按詩烈祖正義引五經異義云詩魯說丞相匡衡以爲殷中宗則匡衡亦未嘗不兼通魯

詩且固撰漢書藝文志有與不得已魯最爲近之之語則固又明明推重魯詩者知阮說不爲無本矣藝文志敘次詩家曰魯齊韓詩後亡故宋以前羣書所引者皆有明文又有外傳爲之左驗齊魯亡獨早言三家者僅據其傳授推之不知兩漢經師惟列傳儒林者其學皆有家法自餘諸人早晚皆有出入如班氏學出齊師而白虎通又雜采三家之說漢志又云魯最近之則其學無專師略可攷見阮氏列固于魯詩顯有志文可據亦勝于憑空臆度者陳書又据鹽鐵論以免置爲刺義與魯韓毛異以鳴雁爲鳴鵠文與魯韓毛異以出車爲周宣王詩與班固匈奴傳合遂以次公爲齊詩家按鹽鐵論取下篇云是以有履畝

之稅碩鼠之詩作也以履畝碩鼠爲一事與潛夫論履畝  
稅而碩鼠作之說合陳氏旣以節信爲魯詩又出次公爲  
齊詩析而二之未見有合阮氏桓王并入魯詩是也大抵  
三家之中魯詩最古羣書引三家義祇韓詩直引其文其  
餘二家僅憑推測不可爲據余嘗謂輯三家詩凡不知爲  
某家者皆當括于魯詩以魯詩爲初祖故也今阮氏正是  
此意庶無騎牆之病至于鄭氏禮注凡說詩義多與詩箋  
不同鄭志荅吳模以爲記注時就盧君先師亦然後乃得  
毛公傳記是鄭氏初學三家詩本有明證但其孰爲魯孰  
爲齊則不可辨陳書均并入齊詩未免臆斷阮氏僅略採  
數事入齊較有抉擇固非不備也樸園繼父成書本阮氏

再傳弟子所撰遺說攷皆阮氏爲之先河特阮書未經刊行故讀者昧其沆瀣耳余從京師廠肆得阮氏手槁三卷朱墨鈎乙或間附紙簽大題下無結銜有阮元伯元父印六字朱文記以平日所見題跋證之蓋六十以後之作李君洛才見而愛之且重其爲鄉先達也適刊崇惠堂叢書取爲弁冕因屬余主校勘排比謄錄旬日凡三復故得論次其得失如此長沙葉德輝敘

三家詩補遺

儀徵阮元伯元誤

魯詩

窈窕淑女君子好逑

言賢女能為君子和好眾妾

列女傳湯妃有嬖篇

求之不得寤寐思服

詩云求之不得寤寐思服有求如關雎好德如河廣何

不濟不得之有

鹽鐵論執務篇

葛藟

蔡邕協和笙賦葛藟恐其先時

藟毛作覃釋文覃本亦作藟案儀禮鄉飲酒禮注燕禮注禮記緇衣釋

文五經文字九經字樣並作藟

言告師氏言告言歸

婦人所以有師者何學事人之道也

白虎通嫁娶篇

我馬虺隤

蔡邕述行賦我馬虺隤以立黃爾雅釋詁亦作虺隤說文作瘵隤玉篇作虺隤

隤案

采采卷耳不盈傾筐嗟我懷人實彼周行

以言慕遠世也

淮南子訓

宜爾子孫

文王十子伯邑攷武王發周公旦管叔鮮蔡叔度曹叔

振鐸成叔處霍叔武康叔封南季載

白虎通姓名篇引詩傳

肅肅兔罝椓之丁丁

安貧賤而不怠於道者惟至德者能之詩云肅肅兔罝

椓之丁丁言不怠于道也

列女傳楚接輿妻篇

赳赳武夫公侯干城

說苑復恩篇

南有喬木不可休息漢有辨女不可求思

辨毛作游

不可求思言以禮自防人莫敢犯

列女傳阿谷處女篇

怒焉且飢

蔡邕青衣賦毛作怒如調飢

魴魚赭尾王室如毀雖則如毀父母孔邇

列女傳周南之妻篇詩異字

異義毀是煨之省文

維鵲有巢維鳩居之

說苑禘事三

被之童童

禮記注毛作倬倬

未見君子憂心悒悒亦既見止一既覯止我心則悅

說苑君道

篇下云詩之言好善道之甚也

公侯之宮

廟寢總謂之宮

蔡邕獨斷

勿剗

蔡中郎集剗毛作翦案蔡邕劉鎮南碑蔽芾甘棠召公聽訟周人勿剗我賴其楨則作勿剗與韓同



德輝案詩  
攷入韓詩

蔽芾甘棠勿剪勿伐召伯所茇

白虎通封公侯篇又見巡狩篇

言召公述職親說駕于野樹之下也

白虎通巡狩篇

召伯舍于甘棠之下為妨農務之業

鹽鐵論授時篇

召公述職當桑蠶之時不欲變民事故不入邑中舍于

甘棠之下而聽斷焉陝閒之人皆得其所是故後世思

而歌詠之

說苑貴德篇 德輝案詩攷入異字異義並引此注

一發五豝吁嗟乎騶虞

騶者天子之囿也虞者囿之司獸者也虞人翼五豝以

待一發所以復中也

賈子禮篇

言君一發其矢虞人驅五豝獸而來

周官獸引韓魯說

雖速我獄室家不足 雖速我獄亦不女從

言夫婦之禮不備足也

列女傳召南申女篇

柏舟

貞女不二心以數變故有匪石之詩

潛夫論斷訟篇

我心非石不可轉也我心非席不可卷也威儀棣棣不可

選也

列女傳衛宣夫人篇又衛宗二順篇詩異字異義非毛作匪案說文匪一日非也今本列女傳仍作匪

德輝案詩攷引無注

衛宣夫人者齊侯之女也嫁于衛至城門而衛君死保

母曰可以還矣女不聽遂入持三年之喪畢弟立請曰

衛小國也不容二庖請願同庖終不聽衛君使人懇于

齊兄弟齊兄弟皆欲與君使人告女女終不聽乃作詩

曰我心匪石不可轉也我心匪席不可卷也困窮而不  
閔勞辱而不苟然後能自致也言不失也然後可以濟  
難矣詩曰威儀棣棣不可選也言其左右無賢臣皆順  
其君之意也君子美其貞壹故舉而列之詩也

列女傳  
衛宣夫

人篇

治亂榮辱之端在所信任信任既賢在于已堅固而不

移詩云我心匪石不可轉也言守善篤也

漢書劉  
向本傳

言不失已也能不失已然後可與濟難矣

說苑立節篇  
又見節士篇

原憲居魯環堵之室曳杖拖履行歌商頌聲滿天地如  
出金石天子不得而臣也諸侯不得而友也故善志者  
忘身身且不愛孰能累之詩云我心匪石不可轉也我

心匪席不可卷也此之謂也

新序節士篇

威儀棣棣不可選也

棣棣富也不可選眾也言接君臣上下父子兄弟內外

大小品事之各有容志也

賈子容經

憂心悄悄愠于羣小

漢書說苑至公篇

小人成羣誠足愠也

漢書劉向傳封事

遘閔既多

漢書敘傳遘毛作觀案遘觀通釋文云觀本或作遘楚辭章句引同

燕燕于飛差池其羽之子于歸遠送于野瞻望不及泣涕

如雨

不及毛作弗及

衛姑定姜者衛定公之夫人公子之母也公子既娶而

死其婦無子畢三年之喪定姜歸其婦自送之至於野

恩愛哀思悲以感慟立而望之揮泣垂涕乃賦詩列女傳衛

姑定

姜篇

先君之思以畜寡人畜毛作鬬案畜鬬古通

君子謂定姜為慈母過而之厚列女傳衛姑定姜篇

乃如之人兮德音无良列女傳衛宣公姜篇毛無兮字无作無

母氏聖善列女傳孫叔敖母篇

瞻彼日月遙遙我思道之云遠曷云能來說苑異義詩異字遙遙毛

作悠悠案爾雅釋詁悠悠遠也廣雅釋訓遙遙遠也

急時之辭也甚焉故稱日月也說苑辨物篇

不忒不求何用不臧說苑雜言篇

匏有苦葉楚辭劉向九歎匏毛作匏案匏字隸變字同

雍雍鳴鵠旭日始旦

蓋鐵論結和篇  
毛作雁

雍雍毛作雝雝  
德輝案詩攷入異字異義

士如歸妻迨冰未判

判毛  
作泮

嫁娶必以春何天地交通萬物始生陰陽交接之時也

白虎通

嫁娶篇

采芣菲無以下體

故苟有大美可尚于世則雖細行小瑕曷足以爲累乎

潛夫論

論榮篇

德音莫違及爾同死

列女傳晉趙哀妻篇又楚  
昭越姬篇又息君夫人篇

趙姬曰與人同寒苦雖有小過猶與之同死而不去況

於安新忘舊乎

列女傳  
趙姬篇

薄送我畿

薄送我畿出婦之義必送之接以賓客之禮

白虎通嫁娶篇

燕爾新婚不我屑以

列女傳晉趙宣姜篇 燕 毛作燕婚毛作皆義並同

凡民有喪匍匐救之

說苑至公篇

胡爲乎中路

列女傳黎莊夫人篇 詩異字異義 路毛作露案釋名路露也人所踐蹈而露見也路

本訓露故从省而作路

何其處也必有與也何其久也必有以也

祿過其功者損名過其實者削情行合而民副之禍福

不虛至矣詩云何其處也必有與也何其久也必有以

也此之謂也

說苑政理篇

惟有以者爲能久視長生而無累于物也

說苑修文篇

東兮東兮

高士奇天祿識餘曰魯詩東兮東兮申公曰東伶官名恥居亂邦故自呼而歎曰東兮東兮汝

乃白晝而舞於此乎 東毛作簡案簡東異字同音板是用大諫左傳及高堂隆傳作簡可以類證

出宿于濟飲餞于禰女子有行遠父母兄弟列女傳魯三師母傳 濟

主作涉

問我諸姑遂及伯姊

姊尊妹卑其禮異也白虎通三綱六紀篇

天實爲之謂之何哉

夫令譽我興而二命自天降之故君子未必富貴小人

未必貧賤或潛龍未用或亢龍在天從古已然潛夫論榮篇

已焉哉天實爲之謂之何哉新序節士篇

其虛其徐

其虛其徐虛徐狐疑也文選幽通賦注 惠定宇曰蓋三家之詩也 德輝案詩攷入



異字  
異義

北風其階雨雪霏霏惠而好我攜手同歸

列女傳楚處莊姪篇 毛作其

霏

靜女其姝俟我乎城隅愛而不見搔首踟躕

說苑辨物篇 平毛作於

河水洋洋

漢書地理志 洋洋字顏師古誤爲洋謂邪風無此文非矣

二子乘舟汎汎其景願言思子中心養養

衛宣公之子伋也壽也朔也伋前母子也朔與壽後母

子也壽之母與朔謀欲殺太子伋而立壽也使人與伋

乘舟于河中將沈而殺之壽知不能止也因與之同舟

舟人不得殺伋方乘舟時伋傅母恐其死也閔而作詩

二子乘舟之詩是也

新序節士篇

髡彼兩髦實惟我儀之死靡他

列女傳孝平王后篇惟毛作維

胡然而天也胡然而帝也

天帝言其德當神明

周官注

展如之人兮邦之媛也

列女傳齊桓衛姬篇

定之方中作于楚宮

定營室也九月十月之交西南方中故水昏而栽築卽

營室也

蔡邕月令問答引詩

匪直也人秉心塞淵

列女傳陳寡孝婦篇潛夫論德化篇

蟠螭在東

蟠毛作蟠

虹蟠螭也陰陽交接之氣箸于形色者也雄曰虹雌曰

蜺蜺常依陰雲而晝見於日衝無雲不見大陰亦不見

率以日而見于東方故詩云蟠螭在東

蔡邕月令章句見藝文類聚二

乃如之人兮懷婚姻也大無信也不知命也

列女傳毛作也案此

與韓

同

言嬖色隕命也

列女傳陳女夏姬篇

相鼠有皮人而無儀人而無儀不死何爲

列女傳衛二亂女篇

人而亡儀

漢書五行志亡毛作無案亡無古今字漢書無皆作亡

人而無儀不死何爲

說苑雜言篇

人而無禮不死胡俟

列女傳趙悼倡后篇禮毛作止胡毛作何

相鼠有體人而無禮人而無禮胡不遄死

此妻諫夫之詩也妻得諫夫者夫婦榮辱共之

日虎通諫諍篇

王應麟曰亦

齊魯韓之說

人而無禮胡不遄死

新序刺省篇

何不遄死

史記商君傳詩異字異義何毛作胡案胡何同義

素絲紕之

譬猶染絲染之藍則青染之朱則赤也

大戴禮注初學記引魯詩傳

彼姝者子何以與之

與毛作子列女傳鄒孟母篇作子

初生意於善終以善初生意於惡終以惡詩曰彼姝者

子何以與之傳言譬猶練絲染之藍則青染之丹則赤

生子有所漸化為善惡猶藍丹之染練絲使之為青赤

也

論衡無形篇

鄒孟軻之母也號孟母其舍近墓孟子之少也嬉遊為墓閒之事踴躍築埋孟母曰此非吾所以居處子乃去

舍市旁其嬉戲爲街衢之事孟母曰此非吾所以居處  
子也復徙舍學宮之旁其戲遊乃設俎豆揖讓進退孟  
母曰真可以居吾子矣遂居及孟子長學六藝卒成大  
儒之名君子謂孟母善以漸化詩云彼姝者子何以予  
之此之謂也

列女傳鄒  
孟母篇

彼姝者子何以告之

孟子之少也旣學而歸孟母方績問曰學所至矣孟子  
曰自若也孟母以刀斷其織孟子懼而問其故孟母曰  
子之廢學若吾斷斯機也夫君子學以立名問以廣知  
是以居則安寧動則遠害今而廢之是不免於廝役而  
無以離于禍患也何以異于織績而食中道廢而不爲

寧能衣其夫子而長不乏糧食哉女則廢其所食男則墮于修德不爲竊盜則爲虜役矣孟子懼旦夕勤學不息師事子思遂成天下之名儒君子謂孟母知爲人母之道矣詩云彼姝者子何以告之此之謂也

列女傳鄒孟母篇

百爾所思不如我所之

列女傳陶答子妻篇又魯公乘嬖篇

綠薄猗猗

釋文引石經漢石經也蔡所書皆是魯詩薄毛作竹案此

有斐君子如切如磋如琢如磨瑟兮僖兮赫兮咺兮有斐

君子終不可諼兮

說苑建本篇列女傳班婕妤好篇斐毛作匪磋毛作磋

學者所以反情治性盡才者也親賢學問所以長德也

論交合友所以相致也詩云如切如磋如琢如磨此之

謂也

說苑建本篇

考盤在澗

漢書敘傳 盤毛作槃案說文盤槃同字

碩人其頤衣錦綢衣齊侯之子衛侯之妻東宮之妹邢侯

之姨譚公維私

列女傳 詩異字異義 綢毛作縞案箋 縞禪也玉藻縞爲綢綢縞本通中庸亦作

綱釋文 本作縞

傅母者齊女之傅母也女爲衛莊公夫人號曰莊姜姜

交好始往操行衰惰有冶容之行淫佚之心傅母諭之

云子之家世世尊榮當爲民法則子之質聰達于事當

爲人表式儀貌壯麗不可不自修整衣錦綢裳飾在輿

馬是不貴德也乃作詩

列女傳齊女傅母篇

覃公惟私

白虎通名號篇又宗族篇兩引作覃 詩異字 異義 覃毛作譚惟作維案譚姓當作覃覃是

省字儀禮經傳通解引郭 注爾雅亦作覃惟維同

君子尊其君得稱為公詩覃公惟私覃子也

白虎通名號篇

領如蝟螭

蔡邕青衣賦

蝟毛作螭案螭是假字當作螭

大夫夙退無使君勞

其君者謂女君也

列女傳楚莊樊姬篇

抱布貿絲

古者市朝無刀弊各以其所有易無抱布貿絲而已

鹽鐵

論錯

幣篇

爾卜爾筮履無咎言

履毛作體

履禮也言女鄉卜筮然後與我為禮則無咎惡之言矣

禮記坊

記注

士之耽兮猶可說也女之耽兮不可說也

列女傳魯宣繆姜篇



女也不爽

列女傳魯李敬姜篇

其蘭之枝童子佩觿

說苑

說文同

詩異字異義

枝

本作支故曰別生會意詩本支百世左氏傳作枝博疋日甲乙爲幹寅卯爲枝卽干支也漢楊雄傳支葉扶疏卽枝葉皆以枝爲支

能治煩亂者佩觿能射御者佩鞬能正三軍者搢笏衣必荷規而承矩負繩而準下故君子衣服中而容貌得接其服而象其德故望玉貌而行能有所定矣詩云其蘭之枝童子佩觿說能行者也

說苑修文篇

河廣

孔子曰吾於河廣知德之至也

鹽鐵論執務篇

德輝

投我以木瓜報之以瓊琚匪報也永以爲好也

案詩攷入異字異義

上少投之則下以軀償矣弗敢謂報願長以爲好古之

蓄其下者其施報如此

賈子禮篇

彼黍離離彼稷之苗行邁靡靡中心搖搖知我者謂我心

憂不知我者謂我何求悠悠蒼天此何人哉

說苑奉使篇列女傳魯

漆室女篇

衛宣公子壽閔其兄伋之且見害作憂思之詩黍離之

詩是也

新序節士篇

知我者謂我心憂不知我者謂我何求

列女傳魯漆室女篇

啜其泣矣何嗟及矣

說苑又見列女傳魯莊哀姜篇

孔子曰不慎其前而悔其後雖悔無及矣詩云啜其泣

矣何嗟及矣言不先正本而成憂於末也

說苑建本篇

穀則異室死則同穴謂予不信有如皦日

合葬者何所以同夫婦之道也

白虎通崩薨篇

夫人者息君之夫人也楚伐息破之虜其君使守門將妻其夫人而納之于宮楚王出遊夫人遂出見息君謂之曰人生要一死而已何至自苦妾無須臾而忘君也終不以身更貳醮生離於地上何如死歸於地下乎乃

作詩

列女傳息君夫人篇

謂予不信有如皎日

列女傳梁寡高行篇皎毛作皦

執轡如組兩驂如舞

善御之謂也

新序雜事五

彼已之子舍命不渝

新序義勇篇又楚成鄭潛篇

列女傳梁節姑姊已毛作其

彼已之子邦之司直

新序節士篇  
已毛作其

琴瑟在御

大夫士琴瑟御

白虎通禮樂  
篇引詩傳

將翱將翔佩玉將將彼美孟姜德音不忘

白虎通衣裳篇  
列女傳楚白

貞姬篇 又  
見張湯母篇

擗兮擗兮風其吹女叔兮伯兮唱予和汝

婦人之事唱而後和

列女傳魯  
公乘姒篇

褰裳涉溱

白虎通  
衣裳篇

出其東門有女如雲

鄭士慨而險山居谷汲男女亟聚會故鄭詩出其東門

云云

漢書地  
理志

野有蔓草零露漙漙兮有美一人清揚婉兮邂逅相遇適我

願兮

說苑尊賢篇

方灌灌兮

漢書地理志德輝案詩攷入異字異義

方秉菅兮

漢書地理志德輝案詩攷入異字異義

恂盱且樂

漢書地理志德輝案詩攷入異字異義

東方未明顛倒衣裳顛之倒之自公召之

說苑奉使篇

娶妻如之何必告父母

娶妻如之何匪媒不得

娶毛作取

男不自專娶女不自專嫁必由父母須媒約遠恥防淫

佚也

白虎通嫁娶篇

婚必由媒交接設介紹所以養廉恥

禮注

無田甫田維莠驕驕

地廣而不耕多種而不耨勞力而無功詩云無田甫田

維莠驕驕鹽鐵論末通篇

四矢反兮以禦亂兮

射勝者發近而制遠其兵短而寬長故可以戒難戒不

虞也詩云四矢反兮以禦亂兮白虎通鄉射篇

惟是褊心是以爲刺石經魯詩殘碑列女傳魯秋潔婦篇惟毛作維

心之憂矣我歌且謠列女傳魯寡陶篇

陟彼屺兮瞻望母兮列女傳魯臧孫母篇

不稼不穡隸釋魯詩殘碑尚毛作穡案穡古省作齋郊

我穡事史記作齋盤庚服田力穡漢成帝詔作齋古皆省穡作齋德輝案見詩攷

不素飭兮論毛作餐潛夫論作餐

詩曰彼君子兮不素飭兮無功而食祿不爲也

列女傳齊田稷

母篇

素者空也空虛無德食人之祿故曰素飭

論衡量知篇

天地四方者男子之所有事也必先有意其所有事然

後敢食穀詩曰不素飭兮此之謂也

說苑修文篇

詩云彼君子兮不素餐兮由此觀之未有得以無功而

祿者也

潛夫論三式篇

賓諸河之側

漢書地理志注禮中庸引此

詩首章作賓諸河之干諸毛作之案諸之義同鄭

飲飲伐輪兮

石經魯詩殘碑文坎陷也故从飲

京房易坎本作飲古今字

德輝案見詩攷

碩鼠

及周之末塗德惠塞而嗜欲眾君奢侈而上求多民困于下急于公事是以有履畝之稅碩鼠之詩作也鹽鐵論取

下篇

履畝稅而碩鼠作潛夫論班祿篇

逝將去汝適彼樂土適彼樂土爰得我所新序雜事五毛第二句作樂

土樂土汝作女

逝將去女適彼樂土白虎通諫諍篇

逝將去汝適彼樂郊適彼樂郊誰之永號新序節士篇毛第二句作樂

郊樂郊汝作女

无已太康職思其憂列女傳密唐公母篇无毛作無

好樂無荒良士休休



楚子發之母曰好樂無荒良士休休言不失和也夫使

人入於死地而自康樂于上雖有得勝非其術也列女傳楚

子發母篇

它是媼漢書張衡傳地理志它毛作他媼

胡不日鼓瑟石經魯詩殘碑胡毛作何德輝案詩攷入異字異義

既見君子云胡其憂石經魯詩殘碑胡毛作何

彼其之子碩大且篤說苑碩毛作實石經作實大且篤與毛同

士欲立義行道母論難易而後能行之立身著名無顧

利害而後能成之詩云彼其之子碩大且篤非良篤修

激之君子其誰能行之哉說苑立節篇

王事靡盬不能藝稷黍父母何怙

吏不奉法以存撫人愁苦而怨思也

鹽鐵論執務篇

百歲之後歸于其居

蔡中郎集釋誨

采苓

背宗族而采苓怨

潛夫論班祿篇一本采苓作采藥

車麟

四載

漢書地理志此二條王氏列韓詩誤麟文麟車聲五經文字云麟詩本作駟鐵案傳鄰鄰眾車聲說又作麟文選潘安仁藉田賦注王元長曲水詩序注引詩並作有車麟麟四載說文作四鐵載省字也

詩並作有車麟麟四載說文作四鐵載省字也

車麟美秦仲大有車馬

漢書地理志

四載美襄公田狩也

漢書地理志

既見君子並坐鼓瑟

列女傳齊孤逐女篇

公之媚子從公于狩

列女傳漢滿昭儀篇

在其板屋

天水隴西山多林木民以板爲室屋故曰在其板屋

地理

志

惓惓良人秩秩德音

列女傳楚於陵妻篇 詩異字異 義 惓惓毛作厭厭案惓厭通

如可贖也人百其身

蔡邕陳畱太守胡公碑 也毛作兮

苑彼北林

周禮函人注 苑毛作鬱

鴉彼晨風鬱彼北林未見君子憂心欽欽如何如何忘我

實多

說苑奉使篇 鴉毛作欽

與子皆行

漢書趙充國辛忌慶傳贊 皆毛 作偕 德輝案詩攷入異字異義

我送舅氏曰至渭陽何以贈之路車乘黃

秦穆姬者晉獻公之女賢而有義穆姬死穆姬之弟重

耳入秦秦送之晉是爲晉文公太子罃思母之恩而送

其舅氏也

列女傳秦穆公姬篇

坎其擊鼓宛邱之下亡冬亡夏值其鷩羽

亡毛作無案亡無古今文

周武王妻胡公以元女大姬婦人尊貴好祭祀用史巫

故其俗巫鬼

漢書地理志

東門之粉

陳俗巫鬼故其詩云云

漢書地理志

市也婆婆

潛夫論浮侈篇

婆婆舞也謂婦人於市中歌舞以祀神也

後漢書王符傳

衡門之下可以棲遲泌之洋洋可以療饑

列女傳楚老萊妻篇療毛作

樂案韓詩外傳亦作療韓魯同也德輝案詩攷入韓詩

彼美孟姜可與寤言

列女傳晉文齊姜篇詩異字異義

寤毛作晤案說文

晤欲明也寤覺也晤寤義相近邛風寤辟有漂說文引寤作晤孟姜毛作淑姬

彼美淑姬可與寤言

列女傳魯黔婁妻篇寤毛作晤

墓門有棘斧以斯之夫也不良國人知之知而不已誰昔

然矣

列女傳陳國辨女篇

墓門有梅有鴟萃止夫也不良歌以訊止訊予不顧顛倒

思予

列女傳陳國辨女篇

晉大夫解居甫使於宋道過陳遇採桑之女止而戲之  
曰女爲我歌我將舍女採桑女乃爲之歌曰墓門有棘  
斧以斯之夫也不良國人知之知而不已誰昔然矣大  
夫又曰爲我歌其二女曰墓門有梅有鴟萃止夫也不

良歌以訊止訊予不顧顛倒思予大夫曰其梅則有其  
鵠安在女曰陳小國也攝乎大國之間因之以饑饉加  
之以師旅其人且亡而況鵠乎大夫乃服而釋之君子  
謂辨女貞正而有辭柔順而有守詩曰既見君子樂且  
有儀此之謂也

列女傳陳國辨女篇

羔裘

檜在河汾之間其君驕貪吝嗇滅爵損祿羣臣卑讓上

下不臨時人憂之故作羔裘閔其痛悼也

潛夫論志氏姓篇

我心傷悲聊與子同歸

列女傳齊杞梁妻篇毛句末皆有兮字案通章皆用兮字毛本爲

正

匪風

匪風冀君先教也

潛夫論志  
氏姓篇

誰能烹魚漑之金鷲孰將西歸懷之好音

說苑善說篇  
孰毛作誰案誰

孰義  
同

荷戈與綴

綴毛作設  
字異義云出

禮記注不引注  
德輝案詩攷入異

荷戈與綴綴表也所表行列也

禮記樂記注  
孔笺  
齊魯韓詩也釋文同

維鷁在梁不濡其翼

鷁鷁污澤善居泥水之中在魚梁以不濡污其翼爲才

禮記表記注  
王應麟曰詩禮注不同

尸鳩在桑其子七兮淑人君子其儀一兮其儀一兮心如

結兮

說苑反質篇引上四句  
毛作鳩案尸是正字漢書

列女傳魏芒慈母篇  
鮑宣傳荀子勸學篇同釋

文云本亦作尸當指魯說  
案詩攷入異字異義引注不全  
德輝

傳曰尸鳩之所以養七子者一心也君子之所以理萬物者一儀也以一儀理萬物天心也五者不離合而爲一謂之天心在我能自深結其意于一故一心可以事百君百心不可以事一君是故誠不遠也夫誠者一也

一者質也君子雖有外文不離內質矣

說苑反質篇

言心之均一也尸鳩以一心養七子君子以一儀養萬物一心可以事百君百心不可以事一君此之謂也

列女

傳魏芒慈母篇

詩云淑人君子其儀一兮心如結兮故歲寒然後知松柏之後凋也隘然後知其人

潛夫論交際篇

之篤用也淑人君子其儀一也其儀一也心如結也

淮南詮言譏也毛俱作兮



鴈鳩在桑其子在梅

戴儒戴勝鳥也

淮南時則訓

淑人君子其儀不忒

列女傳楚昭貞姜篇

其儀不忒正是四國

衛定公惡孫林父孫林父奔晉晉侯使卻轡爲請還定

公欲辭定姜曰不可是先君宗卿之嗣也大國又以爲

請而弗許將亡雖惡之不猶愈于亡乎君其忍之夫安

民而宥宗卿不亦可乎定公遂復之君子謂定姜能遠

患難詩曰其儀不忒正是四國此之謂也

列女傳魏芒慈母篇

其弁伊綦

綦毛作駢德輝案詩攷入異字異義不引注

其弁伊綦綦結也皮弁之縫中每貫五采玉以爲飾謂

之棊

周禮弁師注

七月

七月之詩大小教之終而復始

後漢書王符傳

無衣無褐

蔡邕九惟文

四之日舉止

漢書食貨志德輝案詩攷入異字異義

止毛作趾

獻肩于公

周禮注

肩毛作新

德

曰爲改歲入此室處

漢書食貨志曰作聿

德輝案詩攷入異字異義不引注

春令民畢出在野冬入于邑詩云聿爲改歲入此室處

所以順陰陽備寇賊習禮文也

漢書食貨志

十月穫稻

人君嘗其先熟故在季秋九月熟者謂之半夏稻

蔡邕明堂

月令

晝爾于茅宵爾索綯及其乘屋其始播百穀

鹽鐵論散不足篇

稱彼兕觥受福無疆

觥毛作觥受福毛作萬壽詩攷入異字異義云出禮記注不引

注

十月農功畢天子諸侯與其羣臣飲酒于太學以正齒位謂之大飲詩云十月滌場朋酒斯饗曰殺羔羊躋彼公堂稱彼兕觥受福無疆是頌大飲之詩

禮記月令注

鴟鴞

武王崩周公當國管蔡武庚等率淮夷而反周周公乃奉成王之命興師東伐遂誅管叔殺武庚放蔡叔放殷餘民於衛封微子於宋寧淮夷東土二年而畢定周公

歸報成王乃爲詩貽王命之曰鴟鴞

史記魯世家

殷斯勤斯

蔡邕胡公夫人哀讚 殷毛作恩

周公東征四國是皇

言東征述職周公黜陟而天下皆正也

白虎通巡狩篇

伐柯伐柯其則不遠

潛夫論明忠篇

狼跋其胡載躑其尾

鹽鐵論鍼石篇 躑毛作躑

鹿鳴

忽養賢而鹿鳴思

潛夫論班祿篇

鹿鳴者周大臣之所作也王道衰大臣知賢者幽隱故

彈絃諷諫

文選長笛賦注 引蔡邕琴操

德音孔昭

蔡邕周巨勝碑銘

周道郁夷漢書地理志郁夷毛作倭遲案師古謂韓詩

馬遷班固皆習魯詩也

驪驪駱馬漢書敘傳注驪驪毛作嘒嘒

王事靡盬不遑將父

言在古閒暇而得行孝養今迫切不得養也潛夫論

莘莘征夫每懷靡及說苑奉使篇列女傳晉文齊姜篇

又入異字異義

我馬維駒六轡如絲載馳載驅周爰諮謨毛作咨謀說

二句亦作咨謀德輝案詩攷入異字異義

以言人之有所務也淮南修務篇

棠棣之華蔡邕姜伯淮碑棠毛作常

死喪之戚兄弟孔懷

言死可畏之事兄弟甚相懷此之謂也

列女傳聶政姊篇

昆弟孔懷

蔡邕胡棣碑昆毛作兄

是究是圖亶其然乎

列女傳齊傷槐女篇

伐木

周德始衰伐木有鳥鳴之刺

後漢書注引蔡邕正文論

相彼鳥矣猶求友聲

潛夫論德化篇

神之聽之終和且平

聖人懷天氣抱天心執中含和不下廟堂而衍四海變

習易俗民化而遷善若性諸已能以神化也詩曰神之

聽之終和且平

淮南泰族訓

天祿定爾亦孔之固俾爾亶厚胡福不除俾爾多益以莫

不庶

潛夫論慎微篇 祿毛作保亶毛作單胡毛作何案下文云言天保佐王者定其性命甚堅固也則祿當

作保

靡室靡家玁狁之故 豈不日誠玁狁孔急

誠毛作戒急毛作棘

穆王之孫懿王時王室遂衰戎狄交侵暴虐中國中國

被其苦詩人始作詩疾而歌之

漢書匈奴傳

昔我往矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏

古者師出不踰時者爲怨思也天道一時生一時養之

者天之貴物也踰時則內有怨女外有曠夫

白虎通三軍篇

昔我往矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏行道遲遲載渴

載饑我心傷悲莫之我哀

饑毛作飢莫之作莫知案莫之之字誤

聖人憐其如此閔其久去父母妻子暴露中野居寒苦

之地故春使使者勞賜舉失職者所以哀遠民而慰撫

老母也

鹽鐵論備胡篇

出輿彭彭城彼朔方

出輿彭彭又見史記匈奴傳

詩異

易舍車而徒鄭注作輿大有大車以載蜀才本作輿詩

我出我車荀子作輿此以輿為車之證論語夫執輿者

為誰漢石經作車孟子十二月輿梁成甫田詩延作車

以其乘輿太平御覽作車剎君子得輿董遇作車此以

車為輿

之證

宣王興師命將征伐詩人美其功

漢書匈奴傳

范家

互異蓋皆本於三家之說耳

獫狁于攘

攘毛作襄

獫狁于攘非貪土地以振民育德安疆宇也

潛夫論救邊篇



未見君子憂心忡忡既見君子我心則降

鹽鐵論論誹篇列女傳齊威

虞姬篇引下二句

檀車輶輶

范氏引石經毛作憚憚

物其有矣維其時矣

物之所以有而不絕者以其動之時也

說苑辨物篇

我有旨酒嘉賓式譙以樂

譙毛作燕案譙是本字

言尊賓也

列女傳魯季敬姜篇

凱悌君子民之父母

說苑政理篇又白虎通號篇凱悌毛作樂只

既見君子我心寫兮

列女傳趙佛母篇

和鸞雝雝萬福攸同

德輝案詩攷入異字異義並引注

言動以紀度則萬福之所聚也

賈子容經

菁菁者莪在彼中阿既見君子樂且有儀列女傳齊宿癘女篇又陳國

辨女篇引下二句

既見君子我心則喜列女傳齊鍾離春篇

玃狁孔熾我是用戒鹽鐵論繇役篇戒毛作急德輝案詩攷入異字異義

薄伐獫狁至于太原史記匈奴列傳漢書韋元成傳詩異字異義獫毛作玃案說文無

玃字故史漢二本皆作獫章元成即賢子傳魯詩有韋氏章句德輝案詩攷引無注

自古明王不能無征伐而服不義不能無城壘而禦疆

暴也鹽鐵論繇役篇

蠶爾蠻荆大邦為讎

言聖人起而後服中國衰則先叛動為國家難自古而

患之久矣漢書賈捐之傳

嘽嘽推推

漢書韋元成傳

推推毛作焯德輝案詩攷入異字異義

戎車嘽嘽嘽嘽焯焯如霆如雷顯允方叔征伐玁狁荆蠻

來威

毛作蠻荆來威

昔周大夫方叔吉甫為宣王誅玁狁而百蠻從

漢書張湯傳引

劉向

蠻荆來威

漢書韋元成傳

赤紼金舄會同有繹

白虎通紼冕篇

詩異字異義

紼

俱作紼

莫肯念亂誰無父母

又見愛日篇

言皆將為害然有親者憂將深也

潛夫論釋難篇

鶴鳴九皋聲聞于天

史記滑稽傳

案漢書張衡傳注文選注十三又二十四又四十三初學

記說文通論羣經音辨四風俗通聲音藝文類聚一白帖一又九十四同唐石經始有于字

言鶴鳴九折之澤聲猶聞于天以喻君子修德窮僻名

猶達朝廷也聲聞于天者見鶴鳴雲中從地聽之度其

聲鳴于地當復聞于天也論衡藝增篇

頌甫毛作祈父

班祿頗而頌父刺潛夫論班祿篇

于以逍遙蔡邕汝南周巨勝碑毛作于焉

皎皎白駒在彼空谷

詩傷皎皎白駒在彼空谷巧言如流俾躬處休蓋言衰

世之士志彌潔者身彌賤佞彌巧者官彌尊也潛夫論本政篇

不惟舊因白虎通詩異字異字惟毛作思因毛作姻案廣韻惟思也因姻通字南史王元規曰姻不

失親唐張說碑亦作姻即論語因不失其親  
德輝案詩攷入異字異義不引注

婚姻者昏時行禮故謂之婚也婦人因夫而成故曰姻

詩曰不惟舊因謂夫也又曰燕爾新婚謂婦也  
白虎通嫁娶篇

約之格格

攷工記注 德輝案詩攷入異字異義 毛作閣閣

惟熊惟羆男子之祥惟虺惟蛇女子之祥  
惟毛作維

此謂夢之象也  
潛夫論夢列篇

朱紼斯皇室家君王  
紼毛作第

天子朱紼諸侯赤紼  
白虎通紼冕篇

无非无儀惟酒食是議  
无毛作無 惟毛作唯

以言婦人无擅制之義而有三從之道也  
列女傳鄭孟母篇

眾惟魚矣實爲豐年旒惟旗矣室家蓁蓁  
惟毛並作維 蓁蓁作漆漆

此謂象之夢也

潛夫論  
夢列篇

憂心如惓不敢戲談

夫賢人君子以天下爲任者也任大者思遠思遠者忘近誠心閔悼惻隱加爾故忠心獨而無累此詩人所以

傷而作詩

鹽鐵論散  
不足篇

國既卒斬何用不監

又見賢  
難篇

傷三公居人尊位食人重祿曾不肯察民之盡瘁也

潛夫

論愛

日篇

尹氏太師維周之底

底毛  
作氏

尹吉甫相宣王箸大功績詩云尹氏太師維周之底也

潛夫論志

氏姓篇

秉國之鈞

漢書律厯志 鈞毛作均 德輝案詩攷入異字異義

俾民不迷

昔者君子導其百姓不使迷是以威厲而不至刑措而

不用也

說苑政理篇

不躬不親庶民不信

說苑反質篇 弗淮南繆稱訓亦作弗 不毛俱作

誰能秉國成不自爲正

毛無能字正作政 又淮南繆稱 德輝案詩攷入異字異義

傷今無此人也成邦之八成也

禮記緇衣注

駕彼四牡四牡項領

潛夫論三式篇 新序雜事五

正月繁霜我心憂傷民之訛言亦孔之將

天之干人有以相通也故國危亡而天文變世惑亂而

虹霓見

淮南秦族訓

民之僞言

讀詩記並氏引石經僞毛作訛

召彼故老訊之占夢

惑者不稽諸躬而忌妖之見是以詩刺召彼故老訊之

占夢傷其舍本而憂末不能勝吉凶也

漢書藝文志

謂天蓋高不敢不局謂地蓋厚不敢不踣哀今之人胡爲

虺蜥

鹽鐵論周秦篇敬慎篇引上四句局作踣

毛作蜴說苑局作局

惟號斯言有倫有脊

列女傳楚野辨女篇惟毛作維

執我仇仇亦不我力

仇仇然不堅固是不親信也

禮記釋衣注

赫赫宗周褒姒滅之

列女傳周幽褒姒篇滅毛作威案詩傳威滅也今古文耳

亦孔之昭

昭毛作紹攷入異字異義不引注



昭明也言聖雖潛居其德亦甚明也

禮記中庸注

憂心慘慘念國之爲害

鹽鐵論周秦篇

速速方穀天天是加

後漢書蔡邕傳作菽菽方有穀

詩異字異義

毛

亦同引此二句下與芽爲韻

德輝案詩攷又入韓詩

朔月辛卯日有蝕之

漢書劉向傳上封事

蝕王作食案

傳呂氏讀詩記皆作朔月唐石經始作日字

德輝案詩攷入異字異義

日月鞠凶不用其行

漢書劉向傳作告案鞠告一聲之轉

詩異字異義

鞠毛

也

彼日而蝕

說苑政理篇

彼

百川沸騰山冢卒崩高岸爲谷深谷爲陵

漢書劉向傳

卒毛作萃案傳

是省字後漢書范滂傳注博物志並作卒釋文云本亦

辛作

天變見於上地變動於下水泉沸騰山谷易處

漢書劉向傳

皮惟司徒

漢書古今人表番是繁之通字古讀若婆儀禮鄉射禮云君國中射則皮樹中注今文皮樹

詩異字異義毛作番維案

為繁樹是繁皮又為古今字

中術膳夫

漢書古今人表允案班馬字類云二史伯仲字皆作中春秋繁露引詩聿懷多福聿作允是聿允通爾雅孫炎注云通與聿同古述字述術同故班固以術為允古義假借

詩異字異義

中術毛作仲

擷子內史

漢書古今人表擷毛作聚案擷聚聲相近

詩異字異義

萬為師氏

漢書古今人表詩異字異義

萬毛作橋集韻

天不憖遺一老俾屏我王

蔡邕陳太邱碑毛作守案屏即屏藩之義蔡集

毛無天字屏

朱公叔碑又云不遺一父俾屏我皇

密勿從事不敢告勞

密勿毛作黽勉案密勿即黽勉之轉德輝案詩攷異字異義引上句不

注引

詩云密勿從事不敢告勞君子獨處守正不撓眾枉勉

彊以從王事則反見憎毒讒想

漢書劉向傳

密勿從事讒口謦謦

後漢書皇甫規傳注又傅毅傳引密勿從事詩異字異義謦謦毛作

囂囂案漢書董仲舒傳此民之所以囂囂不若是也師古曰與謦同此詩傳曰猶謦謦即謦韓詩作謦謦韓魯也同

無罪無辜讒口敖敖

潛夫論賢難篇敖敖毛作囂囂

降喪饑饉斬伐四國

其政不平也乃斬伐四國

新序雜事五

舍彼有罪既伏其辜若此無罪淪胥以鋪

痛傷無罪而累也

鹽鐵論中韓篇

薰行以鋪

薰毛作淪 漢書敘傳烏乎史遷薰香以刑晉灼曰齊魯韓詩作薰薰帥也從人得罪相生之

也

庶曰式臧覆出為惡

潛夫論救邊篇

聽言則對譖言則退

漢書賈山傳 新序雜事五 對毛

韻案賈山傳引詩曰匪言不能胡此畏忌聽言則對譖言則退師古曰此大雅桑柔之篇也言賢者見事之是非非不能分別言之而不言者何也此但畏忌犯顏得罪罰也又言言而見聽則悉意答對不見信受則屏退也今詩本云聽言則對譖言如醉說者又別為義與此不同據顏說是以賈山所引詩統為桑柔之篇故言今本詩云云不知賈山所引匪言二句是引桑柔聽言二句則引兩無正蓋古人引用詩書每有截搭之語若桑柔聽言則對下自作誦言如醉未聞有譖言則退者顏說不可据 德輝案詩異字異義引上句云出漢書新

夏天疾威敷于下土

言天道好生疾威虐之行于下土也

列女傳雋  
不疑母篇

欵歎訛訛

漢書劉向傳  
子作喑喑此

毛作渝渝案爾雅釋訓作翕荀  
此說文作翕翕皆訾喻渝歛皆假

字當以翕爲正  
德輝案詩攷異字異義引上句  
云出漢書又云爾雅作翕又引荀子喑喑吡吡

六出漢書又云爾雅作翕又引荀子噏噏咄咄

我龜既厭不我告猶

潛夫論  
卜列篇

哀哉爲猶匪先民是程匪大猷是經維爾言是聽

此詩人刺不通於王道而善爲權利者

鹽鐵論復古篇

或哲或謀

漢書五行志一文折心爲哲之武

漢書敘傳

哲毛作哲案說  
志聖人既昭明哲

之性五行志引明作哲哲作慤韋孟傳明慤且仁  
引知人則哲亦作慤德輝案詩攷入異字異義

引知人則哲亦作哲

德輝案詩攷入異字異義

不敢暴虎不敢馮河

爲其無益也

鹽鐵論  
詔聖篇

人知其一莫知其他

說苑雜言篇  
佗毛作他

戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰

說苑敬慎篇兩見

彼昏不知一醉日富

列女傳更始韓夫人篇一毛作壹案一本字壹借字箋亦作一

各敬爾儀天命不又

新序雜事五

教誨爾子式穀似之

列女傳楚子發母篇又王孫氏女篇

顧彼鵲鵲載飛載鳴我日斯邁而月斯征夙興夜寐無忝

爾所生

毛作題彼脊令

君子終日乾乾進德修業非直爲傳已而已也蓋以思

述祖考之令聞而以顯父母也

潛夫論讚學篇

宜狴宜獄握粟出卜自何能穀

狴毛作岸德輝案詩攷入韓詩又入異字異義均

注不引

刺刑法繁也親屬之服甚眾上附下附而服不過五刑

罰之屬三千上殺下殺而罪不過五故治民之道務篤

其殺而已鹽鐵論刑德篇

菀彼柳斯鳴啁啾有漙者淵菀毛作萑案儀禮公食大夫禮

注今文萑皆為菀

言大者之旁無所不容說苑雜言篇

行有死人尙或瑾之

夫慈故能愛乳狗搏虎伏雞搏狸恩出于中心也詩云

行有死人尙或瑾之此之謂也列女傳魏節乳母篇

我躬不閱遑恤我後

終身之仁也列女傳王陵之母篇

旻天已威予慎无罪无毛作無

言王爲威虐之政則無罪而遭禍也

列女傳王章妻女篇

旻天太憮予愼無辜

新序節士篇作泰

太毛作無

君子如怒亂庶遄沮君子如祉亂庶遄已

君子之有喜怒也以止亂也

潛夫論衰制篇

君子屢盟亂是用長

又見述赦篇

大人之道周而不比微言相感掩若同符又焉用盟

潛夫

論交際篇

君子信盜亂是用暴匪其止共維王之邛

列女傳殷紂姐已篇

盜言孔甘亂時用餒

列女傳楚孝季姑篇時毛作是案時是通

匪其止共惟王之邛

惟毛作維

匪非也邛勞也言臣不止於恭敬其職惟使王之勞此



臣使君勞之詩也禮記緇衣注

此傷姦臣蔽主以爲亂者也說苑政理篇

躍躍兔兔遇犬獲之他人有心予忖度之新序善謀篇上毛他人二句

在躍躍上 德輝案詩攷入異字異義云出史記

蛇蛇碩言出自口矣巧言如簧顏之厚矣潛夫論交際篇

我聞其聲不見其人列女傳衛靈夫人篇 人毛作身

萋兮斐兮成是貝錦彼譖人者亦已太甚說苑立節篇

投畀豺虎豺虎不食投畀有北有北不受投畀有昊說苑建本篇

篇

將安將樂棄我如遺新序雜事五 詩異字異義 我毛作子案釋詁子我也義同釋言疏文

選二十五郭泰機答傳成一首注引皆同

周德既衰谷風有棄予之怨

蔡邕正交論

蓼義

漢魯峻碑詩異字異義義毛作莪案碑云悲蓼義之不報峻治魯詩當本魯說漢碑多以蓼儀爲蓼

義

皞天罔極

漢書鄭崇傳

詩異字異義

皞毛作昊案

周道如砥其直如矢君子所履小人所視

又見說苑至公篇

如砥如矢言其易也所履所視言其明也故德明而易

從法約而易行

潛夫論刑德篇

亂離斯瘼爰其適歸

斯瘼毛作瘼矣爰毛作奚案華陽國志引與毛同

此傷離散以爲亂者也

說苑政理篇

冬日栗栗

蔡邕九惟文毛作烈烈

廢爲殘賊莫知其尤

言忤于惡不知其爲過

列女傳霍夫人顯篇

普天之下莫非王土

白虎通封公侯篇

韓詩外傳同

昭七年傳韓非子忠孝史記漢書司馬相如傳荀子君子呂覽慎人戰國策東周新書匈奴引並同

率土之賓莫非王臣

白虎通封公侯篇

賓毛作濱案文

或作賓今本白虎通仍同毛作濱德輝案上及此條詩攷入異字異義

或不知叫號或慘以劬勞

潛夫論邊議篇

念彼恭人涕零如雨豈不懷歸畏此罪苦

恭毛作共

古者行役不踰時春行秋返秋往春來寒暑未變衣服

不易固已還矣今則徭役極遠盡寒苦之地危難之處

今茲往而來歲還父母延頸而西望男女怨曠而相思

故一人行而鄉曲恨一人死而萬人悲詩云王事靡盬

不能藝稷黍父母何怙念彼恭人涕零如雨豈不懷歸

畏此罪苦

鹽鐵論  
執務篇

靖其爾位正直是與神之聽之式穀以女

靖治也言敬治汝位之職事正直之人乃與為倫友式

用也穀祿也言神聽女之所為用祿與女

禮記表記注  
案靖傳訓

謀穀箋訓善此注不  
同蓋用韓魯義也

母常安息

漢書董仲舒傳  
常毛作恆  
德輝案詩攷入異字異義

靖恭爾位好是正直神之聽之介爾景福

說苑貴德篇  
恭毛作共

鼓鐘

昭王時鼓鐘之詩所為作

中候握河紀注孔穎  
達曰依三家為說也

淑人君子其德不同

列女傳蓋  
將之妻篇

馥馥芬芬

蔡邕臨晉侯楊公碑毛作苾苾

鼓鐘伐舉

周禮注舉毛作馨

楚楚者薺

禮記玉藻頌薺毛作茨德輝案詩攷入異字異義云出禮記注

或芸或芋黍稷儼儼

漢書食貨志芸毛作耘芋作籽儼作蕤案芸耘通籽沈重曰通芋儼借

字德輝案詩攷入異字異義云出漢書

有黼萋萋興雲祁祁

漢書食貨志黼毛作渰雲毛作雨案此與韓同釋文云漢書作黼王氏

於韓詩引漢書仍作渰釋文本作興雲而以興雨爲是案觸石興雲雨我農桑西嶽華山碑文也興雲降雨開母碑文也蔡邕伯夷叔齊碑天尋興雲卽降甘雨蔡爲魯詩亦作雲可證

彼有遺秉此有滯穗伊寡婦之利

言不盡物也

鹽鐵論錯幣篇

秣穀有艸

白虎通詩異字異義艸通作夷案艸夷並訓赤音義相通

世子上受爵命衣士服何謙不敢自專也故詩曰韎韐

有旄世子始行也

白虎通爵篇 德輝案詩攷不引此注

左之左之君子宜之

列女傳衛始定姜篇

左之左之君子宜之右之右之君子有之

傳曰君子無所不宜也是故釋冕厲戒立于廟堂之上

有司執事無不敬者斬衰裳苴經杖立于喪次賓客弔

唁無不哀者被甲纓冑立于桴鼓之間士卒莫不勇者

故仁足以懷百姓勇足以安危國信足以結諸侯強足

以拒患難威足以率三軍故曰爲左亦宜爲右亦宜爲

君子無不宜者此之謂也

說苑修文篇 德輝案詩攷引首句在唯其有之下餘注

無

唯其有之是以似之

新序雜事五 唯毛作雜

德輝案詩攷引上句不引注

唯善故能舉其類

新序雜事五

君子樂胥受天之祜

胥者相也祜大福也

賈子禮篇

匪傲匪傲萬福來求

漢書五行志 匪毛作彼傲毛作交

傲毛作敖 德輝案詩攷入異字異

義

展彼碩女令德來教

列女傳漢楊夫人篇 展毛作辰今本仍作辰案古展字

詩異字異義

作展辰字疑相似而訛

高山仰止景行行止

又見說苑雜言篇

言當常嚮爲其善也

列女傳齊相御妻篇

高山仰止景行行止雖不能及離道不遠也

鹽鐵論執務篇

高山仰之景行嚮之

漢書三景行行之史記孔子世家之毛作止案禮表

記釋文云行止詩作行之與詩不合可知有作之字者矣德輝案詩攷異字異義引景行行之句

至于藩

漢書昌已王傳至毛作止

止于藩

史記滑稽傳詩異字異義引景行行之句藩藩毛作樊案後漢

楊震傳青蠅點素同茲在藩說文作止于林至止音義並通藩即藩之省

讒言罔極交亂四國

言毛作人德輝案詩攷異字異義引上句云出漢書不引注

人中諸毒一身死之中于口舌一國潰亂詩云讒言罔

極交亂四國四國猶亂況一人乎故君子不畏虎畏讒

夫之口讒夫之口為毒大矣

論衡言毒篇

肴覈惟旅

毛作穀核維旅

肴覈惟旅肴覈食也肉曰肴骨曰覈

文選典引注引蔡邕曰

側弁之俄屢舞傴僂既醉而出並受其福醉而不出是謂



伐德

側弁之俄言失德也屢舞僭僭言失容也既醉而出並受其福賓主之禮也醉而不出是謂伐德賓主之罪也

說苑反質篇

有賁其首

爾雅樊光注引詩賁毛作頌

君子來朝何錫與之雖無與之路車乘馬又何以與之玄

衮及黼

白虎通攷黼篇詩異字異義與毛並作子又何下無以字案爾雅釋詁注于猶與也後漢東平

王傳亦作何錫與之

赤紼在股

白虎通紼見篇詩異字異義紼毛作蒂

爾之教矣欲民斯効

白虎通三教篇毛作民胥傲矣案此當以毛為正左傳昭六年作民胥

效矣效傲効並通

爾之教矣民斯效矣

潛夫論班祿篇斯效毛作胥倣

民胥效矣

蔡邕陳仲弓碑德輝案詩攷入異字異義云出左傳

人而無良相怨一方

人而毛作人之案韓奔人之無良之字韓亦作而

民怨其上不遂亡者未之有也

說苑建本篇

母教猱升木

莊姜者東宮得臣之妹也无子姆戴嬀之子桓公公

州吁嬖人之子也有寵驕而好兵莊公弗禁後州吁果

殺桓公詩曰母教猱升木此之謂也

列女傳齊女傳母篇

雨雪廋廋見睍聿消

漢書劉向傳荀子同詩異字異義廋毛作漙聿毛作日案孟子告

子下章指引同廋省字聿曰通德輝案詩攷又入韓詩

彼人之心于何其臻

潛夫論賢難篇

彼都人士狐裘黃裳行歸于周萬民之望賈子等齊篇  
毛黃裳作黃黃

之望作所望 德輝

案詩攷入異字異義

隔桑有阿其葉有幽既見君子德音孔膠列女傳周  
宣姜后篇

瑕不謂矣瑕毛作遐 德輝案詩攷  
入異字異義云出禮記

瑕不謂矣瑕之言胡也謂猶告也禮記表記注 德輝  
案詩攷引瑕之言胡

也

中心藏之何日忘之新序雜  
事五

縣蠻

行人病而縣蠻賦潛夫論  
班爵篇

俾滂池矣史記弟子列傳 詩異字異義  
池與沱同周禮職方其川庠池山海經作庠沱  
池毛作沱案

禮記禮器作惡池戰國策  
作呼沱 沱池本互用

知我如此不如無生

先台而後忤有初而無終不若本無生意彊自誓也

潛夫

論文際篇

不如勿生

蔡邕胡公夫人哀讚  
勿毛作無案勿無義同

周雖舊邦其命維新

文王聞善如不及宿不善如不祥非謂日不足也其憂

尋推之也

淮南謬稱訓

世之不顯厥猶翼翼思皇多士生此王國

列女傳梁夫人嬀篇

思皇多士生此王國

此言文王得賢者多而不肖者少也

論衡藝增篇

惟周之楨

漢書東方朔傳  
惟毛作維

濟濟多士文王以寧

列女傳魯季敬姜篇又復恩篇又修文篇

說苑君道篇新序雜事一

又雜事四又雜事五

厥作裸將常服黼黻

言微子服殷之冠助祭于周也

白虎通三正篇

自求多福

說苑權謀篇

宜鑒于殷自求多福

潛夫論德化篇

上天之載無聲無臭儀刑文王萬邦作孚

此姬氏所以崇美于前而致刑措于後

潛夫論德化篇

惟此文王小心翼翼昭事上帝聿懷多福厥德不回以受

方國

新序雜事四淮南主術訓

大邦有子倪天之妹文定厥祥親迎于渭造舟爲梁不顯

其光

又見列女傳周室之母

明王者必娶大國也

白虎通嫁娶篇

命此文王于周于京

又見白虎通號篇

此言文王誅伐故改號爲周易邑爲京也明天簪忠臣

孝子之義也

白虎通三軍篇又號篇無言誅伐故六字無末十字

時惟鷹揚

漢書王莽傳

後漢十八注

藝文類聚九十

覽九百二十六

又作唯文選潘岳陽荊州誄注後漢吳公傳贊注寶融傳注儒林傳注引此並作惟

亮彼武王

漢書王莽傳

亮毛作涼案韓亦作亮德輝案詩攷入韓詩

古公亶父來朝走馬率西水滸至於岐下爰及姜女聿來

相宇

新序雜事三

詩異字異義

案毛公本訓胥爲相爾雅胥相也漢書注引雨無正薰胥以痛亦訓胥相

也漢書楚元王傳二人諫不聽胥靡之注胥相也胥有相義故可通

太王愛厥妃出入必與之偕當是時內無怨女外無曠

夫新序雜事三

爰及姜女聿來胥宇

太姜者太王之妃有台氏之女也賢而有色太王有事

諮謀焉藝文類聚十五引列女傳引詩

爰挈我龜漢書敘傳注挈毛作契案釋文契本又作挈德輝案詩攷人異字異義

緄夷史記匈奴傳緄毛作混案緄夷正義引師古謂即混夷從詩讀也左傳注又作吠夷

芄芄棫樸薪之櫛之濟濟辟王左右趨之賈子連語又趨毛作

趣德輝按詩攷異字異義引末句並注

此言左右日以趨善也賈子容經

周王于邁六師及之

師二千五百人師爲一軍六師一萬五千人也

白虎通三軍篇

彫琢其章金玉其相

說苑修文篇

詩異字異義

彫毛作追案追彫並假字依說文宜作瑯

孟子梁惠王下注引同

言文質美也

說苑修文篇

疊疊我王綱紀四方

白虎通三綱六紀篇

荀子同

詩

君子達

疊疊焉鄭注疊疊勉勉也周語

疊疊休惕韋昭

注疊疊勉勉也疊勉一聲之轉韓亦作疊疊德輝案

詩攷又

薦飛戾天魚躍于淵愷悌君子胡不作人

愷悌毛作豈悌胡作遐

君子修其樂易之德上及飛鳥下及淵魚無不歡欣豫

悅

潛夫論德化篇

清酒既載駢牡既備



言文王之牲用騂周尙赤也

白虎通三正篇

莫莫葛藟施于條枚愷悌君子求福不回

說苑修文篇愷悌毛作豈弟

莫莫葛藟施于條枚豈弟君子求福不回

列女傳楚平伯羸篇羸毛作

藟案藟藟字同釋文藟又作藟藟是假字也後漢黃琬傳注蘇竟傳襄楷傳注引並作藟

豈悌君子求福不回

新序義勇篇豈悌毛作豈弟

愷悌君子求福不回

毛作豈弟

言以信義爲準繩也

淮南泰族訓

太姒嗣徽音則百斯男

列女傳周室三母篇

皇矣上帝臨下以赫監觀四方求民之莫惟此二國其政

不獲惟此四國爰究爰度上帝指之增其式廓乃陟西顧

此惟與宅

以赫毛作有赫惟並作維此四國作彼四國指作者陟作眷

言夏殷二國之政不得乃用奢夸廓人上帝憎之更求

民之瘼聖人與天下四國究度而使居之也潛夫論班祿篇

鑒觀四方漢書敘傳鑒毛

求民之瘼文選齊安陸王碑注瘼毛作莫德輝案詩攷入異字異義蔡邕和熹鄧后謚作求人之瘼

迺眷西顧此惟予宅漢書谷永傳郊祀志匡衡奏議迺字同子猶與也此與齊詩同

也此與齊詩同

乃眷西顧此惟予度子毛作與度毛作宅德輝案詩攷異字異義引下句不引注

天無頭面眷顧如何人有顧睨以人倣天事易見故曰

眷顧論衡初稟篇

克順克俾俾于文王史記樂書禮記樂記同詩異字異義俾毛俱作比案鄭云俾當作

比鄭先通二家後改從毛詩也

後改從毛詩也

無然畔換

漢書敘傳 詩異字異義 換毛作援案敘傳 項氏畔換師古注引此詩畔換強恣兒韓詩畔

援武強也則作 換者魯詩也

王赫斯怒爰整其旅以按徂旅以篤周祜以對於天下

新序

雜事 三

弗識弗知順帝之則

又見淮南 詮言訓

言士民悅其德義則效而象之也

賈子君 道篇

經始靈臺經之營之庶民攻之不日成之經始勿亟庶民  
子來

文王志之所在意之所欲百姓不愛其死不憚其勞從

之如集

賈子君 道篇

王在靈囿麀鹿攸伏麀鹿濯濯白鳥皤皤王在靈沼於仞

魚躍

陽明七  
作品高

文王之澤下被禽獸及于魚鼈故禽獸魚鼈攸若攸樂

而況士民乎

賈子君  
道篇

言德至也聖主所在鳥獸魚鼈猶得其所況于人民乎

賈子君  
禮篇

經始靈臺

天子所以有靈臺者何所以考天人心察陰陽之會

揆星辰之證驗爲萬物獲福無方之元

白虎通  
辟雍篇

王在靈囿

天子囿百里諸侯三十里

穀梁傳注  
引魯詩傳

於樂辟雍

辟之爲言積也積天下之道德雍之爲言壅也壅天下

之儀則

白虎通  
辟雍篇

媚茲一人應侯慎德

慎毛作順  
德輝案詩  
攷異字異義不引注

慎德大矣一人小矣能善小斯能善大矣

淮南繆  
稱訓

文王受命

非聖不能受命

白虎通  
封禪篇

鎬京辟雍自西自東自南自北無思不服

說苑  
事五

新序雜  
鹽鐵論

絲役篇  
雍毛作靡

聖王修禮文設庠序陳鐘鼓天子辟雍諸侯泮宮所以

行德化

說苑修  
文篇

文王底德而懷四夷

鹽鐵論  
絲役篇

貽厥孫謀以燕翼子

列女傳陳嬰之母篇 雌雄靜女斯干思文釋文云貽本作

貽毛作貽案

貽貽音義 與貽同

后稷兆祀庶無罪悔以迄于今

兆毛作肇

兆四郊之祭處也迄至也言祀后稷于郊以配天庶以

其無罪悔乎福祿傳世乃至于今

禮記表記注 案此與箋說異蓋韓魯之

義也

不圻不副

圻毛作折

后稷順生不感動母體故曰不圻不副

論衡奇怪篇

行葦

公劉仁德廣被行葦

潛夫論邊議篇又救邊篇云行葦賴德

敦彼行葦牛羊勿踐履方苞方體惟葉握握

潛夫論德化篇 握握當

是梔梔之誤毛作泥泥德輝案汪繼培本作梔箋云舊作握握盧文昭改又案詩攷異字異義引作維葉梔

梔云出文選注

敦弓既堅舍矢既鈞

案詩舍矢既鈞上本有四矢既鈞句疑舍是四字之誤舍矢既鈞毛作既

均

言射有法也

列女傳晉弓工姜篇

釐爾士女從以孫子

列女傳啟母塗已篇毛作女士案作士女不叶

假樂

美周宣之德也

論衡藝增篇

嘉樂君子憲憲令德

詩異字異義嘉毛作假憲憲作顯顯案假義本作嘉憲有顯義禮記正

義云詩本文憲憲為顯顯與此不同齊魯韓與毛傳不同

子孫千億

宣王能順天地祚之子孫眾多至于千億增之也詩人

頌美增益其實

論衡藝  
留篇

百與千數之大者也實欲言十則言百百則言千也

論衡

儒增篇

不憊不亡率由舊章

說苑建本篇

詩異字異義

憊毛

注二十三引作不憊不忘左傳春無憊陽周禮注引作憊漢武帝立齊王策文德有憊不臧注憊與憊同忘省

作亡繁露作不驚不忘

不憊不忘率由舊章

夫不學不明古道而能安國家者未之有也

新序雜事五

威儀抑抑德音秩秩

又見列女傳周宣姜后篇

謂禮樂也故君子以禮正外以樂正內

說苑修文篇



匪懈于位

蔡邕陳留太守胡公碑  
匪毛作不案匪不義同

于橐于囊

大曰橐小曰囊

史記陸賈傳集解引詩傳  
案此與毛訓正相反

篤公劉于邠斯觀

白虎通 詩異字異義 邠毛作豳觀  
毛作館案邠豳同字觀館音義亦同

周家后稷始封于邠公劉去邠之邠詩云卽有邠家室

又曰篤公劉于邠斯觀周家五遷其意一也皆欲成其

道也

白虎通  
京師篇

止旅乃密芮圻之卽

漢書地理志 圻讀與鞫同  
周禮注作內隄 韓詩作芮泥

雍州川也

漢書地理志

酌彼行潦浥彼注茲

毛酌上有洞字

政有不從之教世無不可化之民故公劉處戎狄戎狄

化之大王去幽幽民隨之周公修德而越裳氏來鹽鐵論和

親篇

來游來歌以矢其音列女傳趙津女涓篇

愷悌君子四方爲則列女傳齊義繼母篇釋文御覽五十六愷悌毛作豈弟案愷悌本

字豈弟假字也漢書蒯伍江息夫傳贊國語周語藝文類聚九十七並作愷悌攷文云古本俱作愷悌禮記孔

子閒居引此詩又作凱弟

顒顒昂昂如珪如璋蔡邕上始元服與羣臣上壽引詩曰昂毛作叩珪作圭案昂本字叩省

字圭作珪禹貢禹錫元圭漢書作珪金縢植璧秉珪史記作圭白圭之玷說苑作珪釋文云圭本作珪文選班固述盛德紀注魏文帝與鍾大理書注王元長曲水詩序注後漢書劉儒傳注並引作如珪

鳳凰于飛嗾嗾其羽亦集爰止藹藹王多吉士維君子使

媚于天子說苑奉使篇詩異字異義嗾毛作翽案玉篇嗾鳥鳴也箋翽羽聲也說文翽飛聲也與嗾

義微別而義可通毛傳翺翺眾多也以此多  
吉士多吉人義較長賦字屢見翺字唯此

鳳凰鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽華華萋萋雍雍

喈喈說苑辨物篇  
毛作離離

雍雍喈喈毛作離離

禮記瑞命篇雄曰鳳雌曰凰雄鳴曰卽卽雌鳴曰足足

瑞命之言卽卽足足詩云雍雍喈喈此聲異也論衡講  
瑞篇

迄可小康漢書元帝紀詔  
德輝案詩攷入異字異義

惠此中國以綏四方鹽鐵論論勇篇  
淮南秦族訓

無縱跪隨以謹是良潛夫論述赦篇  
毛作詭是毛作無跪

柔遠能邇以定我王說苑君道篇  
新序雜事四

以謹謹嘒嘒周禮注  
毛作惛惛謹

猷之未遠是用大諫

列女傳楚江乙母篇猷毛作猶

辭之集矣

新序雜事三案集輯本音義兼通之字集毛作輯

民之協矣

列女傳齊女徐吾篇協毛作洽案正月洽比其鄰左傳僖二十二年二十九年並作協江漢

洽此四國孔子問居作協書協和萬邦史記作洽是協洽音義通

辭之釋矣民之莫矣

說苑詩異字異義釋毛作懌案釋文釋音亦本亦作懌說也足利本

正作釋左襄三十一年傳亦引作釋

子貢曰出言陳辭身之得失國之安危也詩云辭之釋

矣民之莫矣夫辭者人之所以通也

說苑善說篇

我雖異事及爾同僚我即爾謀聽我敖敖

潛夫論明忠篇敖敖毛作驚

驚

我言惟服

列女傳衛姑定姜篇惟毛作維

先民有言詢于芻蕘

又見潛夫論明闇篇 又見列女傳管仲妾婧篇

泰山不讓壤石江海不逆細流所以成大也詩云先民

有言詢于芻蕘言博謀也

說苑尊賢篇

多見者博多聞者知距諫者塞專已者孤故謀及下者

無失策舉及下者無頓功詩云詢于芻蕘

鹽鐵論刺議篇

老夫灌灌小子蹢躅

又見列女傳趙將括母篇

言老夫欲盡其謀少者驕而不受也

新序雜事五

小子矯矯

列女傳杞梁妻篇 矯矯毛作蹢躅

多將煢煢不可救藥

夫死者不可藥而生也悲夫亂君之治不可藥而息也

詩云多將煢煢不可救藥甚之之辭也

說苑辨物篇

民之方墊

毛作民之方殿屎錢澄之日魯詩世學作墊

相亂蔑資曾莫惠我師

相毛作喪

此傷奢侈不節以為亂者也

說苑政理篇

誘民孔易

史記樂書作誘

毛作煽案易坎納約自煽陸續

長韓詩亦同

畏天之怒不敢戲豫

蔡邕答詔問見後漢書蔡邕傳畏

字義更切爾雅釋詁疏左昭三十二年傳後漢書丁鴻傳並引作不

天戒誠不可戲也

蔡邕傳

疾威上帝其命多僻

說苑僻毛作辟

公生明偏生闇端慤生達詐僞生塞誠信生神夸誕生惑此六者君子之所慎而禹桀之所以分也詩云疾威

上帝其命多僻言不公也

說苑至公篇

靡不有初鮮克有終

言人行終始不能若一故據其終始從可知也

白虎通諡法篇

此言始之易終之難也

新序善謀篇

曾是疆圉

漢書敘傳

詩異字異義

圉毛作禦

案圉禦通字爾雅禦圉禁也莊子其來不圉賈誼傳

以守疆圉皆與禦通

流言以對寇攘式內

言不善之從內出也

列女傳趙靈吳女篇

爾德不明以亡陪亡卿不明爾德以亡背亡仄

漢書五行志詩異

字異義 毛作不明爾德時無背無側爾德不明以無陪無卿案韓詩時字亦作以亡無古今文仄側亦通字見五行志注賈誼鼂錯傳仄與國德爲韻疑毛誤例據漢書是也

式號式呼俾晝作夜

人之門誠愚惑失道者也詩云式號或呼俾晝作夜言

門行也

說苑責德篇

式號式諄

漢書敘傳云崔本作諄

詩異字異義賈誼傳正以諄

講毛作呼案釋文諄之注古呼字同周

禮錫人夜諄且注諄呼同

如蜩如蟪如沸如羹

言上無號令不順民心虛譁憤亂則不能治海內

漢書五行

志

雖無老成人尚有典型

鹽鐵論訟賢篇

曾是莫聽大命以傾

又見善謀篇列女傳楚武鄧曼篇

又見

明君好問闇君好獨明君上賢使能而享其功闇君畏



賢妬能而滅其業罰其忠而賞其賊夫是之謂至闇桀紂之所以亡也詩云曾是莫聽大命以傾此之謂也說苑

臣術篇

枝葉未有害本實先敗

列女傳齊東郭姜敗毛作撥

殷監不遠在夏后之世

漢書杜欽傳劉向楊王孫等傳贊谷永傳監毛作鑒

言湯以桀爲戒也聖帝明王常以敗亂自戒不諱廢興

漢書劉

向傳

人亦有言無哲不愚

無毛作靡

人能由昭昭於冥冥則幾於道矣詩曰人亦有言無哲

不愚此之謂也

淮南人開訓

無競伊人

蔡邕祖德頌伊毛作維案中郎集楊公碑胡公碑並作伊

有覺德行四國順之

列女傳魯義姑姊篇  
新序雜事五

敬慎威儀惟民之則

列女傳秦穆公姬篇  
惟毛作維

荒沈于酒

漢書五行志  
沈毛作湛案沈湛通

修爾輿馬弓矢戈兵用戒作則用迷蠻方

潛夫論勸將篇  
輿毛作車戈

作戎作則作  
戎作逃作遏

告爾民人

說苑修文篇  
作告爾人民

毛作質爾人民案韓亦  
德輝案詩攷入韓詩

詰爾民人謹爾侯度用戒不虞

鹽鐵論世務篇  
詰毛作質  
德輝案詩攷入異字

義異

白珪之玷猶可爲也斯言之玷不可爲也

史記晉世家  
說苑說叢猶作

尙珪毛作圭猶作尙  
案圭珪通猶尙義同

口者關也舌者機也出言不當四馬不能追也口者關

也舌者兵也出言不當反自傷也故蒯子羽曰言猶射也括既離弦雖有所悔焉不可從而追已詩云云

說苑  
叢篇

無易由言無曰苟矣

說苑善  
說篇

無言不醺無德不報

醺毛作讐案醺卽酬讐是借  
用字韓詩作酬二家微異也

夫名無細而不聞行無隱而不彰詩云無言不醺無德

不報此之謂也

列女傳周  
主忠妾篇

神之格思不可度思矧可射思

淮南秦  
族訓

淑愼爾止不愆于儀

列女傳宋  
恭伯姬篇

不僭不賊鮮不爲則

列女傳代趙夫人篇  
又邵陽友娣篇

投我以桃報之以李

未聞善往而有惡來者

鹽鐵論  
和親篇

溫溫恭人惟德之基

說苑修文篇  
列女傳晉趙哀妻篇

惟毛作維又

藉曰未知

漢書霍光傳  
者借也

德輝案詩攷入異字異義  
藉毛作借案孟子藉

誨爾惇惇

禮記中庸注  
德輝案詩攷入異字異義

毛作諄諄

聽用我謀庶無大悔

列女傳齊  
靈仲子篇

取辟不遠昊天不忒

列女傳周郊婦人篇  
辟毛作譬案辟借字

桑柔

周厲王好專利芮良夫諫而不入退賦桑柔之詩以諷

潛大論

退利篇

惟此惠君民人所瞻秉心宣猷考慎其相

列女傳馬明德  
后篇猷毛作

猶案猶

猷同字

胡此畏忌

漢書賈山傳 詩異 字異義 此毛作斯

大風有隧貧人敗類

潛夫論班祿篇 列女傳晉羊叔姬篇

上下奠瘞靡神不宗

言疾旱也

說苑君道篇

維周黎民靡有子遺

毛作周餘黎民

是謂周宣之時大旱之災民被其害而言靡有子遺增

益其文欲言旱甚也

論衡藝增篇

言無有可遺一人不被害者災害之甚者也

論衡治期篇

生甫及申維周之翰

翰幹也言周道將興五嶽爲之生賢輔佐仲山甫及申

伯爲周之幹臣

禮記閔居注 案箋謂申伯甫侯此謂仲山甫申伯蓋韓魯說也

疊疊申伯王纘之事于邑于謝南國于是式

毛是上無于字

周宣王時輔相大臣以德佐治亦獲有國故尹吉甫作

封頌二篇

潛夫論三式篇

疊疊申伯王薦之事

潛夫論志氏姓篇薦毛作纘

于邑于序南國爲式

序毛作謝爲作是

炎帝苗裔或封于申城在南陽宛北序山之下

潛夫論志氏姓

篇

天生蒸人

蔡邕胡廣黃瓊頌毛作蒸民案民人義不殊

釋訓蒸蒸皇皇釋文作蒸蒸通段字

天生烝民

德輝案詩攷入異字異義不引注

姓者生也人秉天氣所以生也詩曰天生烝民

白虎通姓名篇

民之秉夷好是懿德

潛夫論德化篇 夷毛作彝 德輝按詩攷入異字異義云出孟子

令儀令色小心翼翼故訓是式威儀是力

列女傳宋鮑女宗篇 故毛作

古案古訓即故訓說詳九經古義

既明且哲以保其身

列女傳曹信氏妻篇

夙夜匪懈以事一人

說苑立節篇 蔡邕司空植碑 懈毛作解

柔亦不茹剛亦不吐不侮鰥寡不畏彊禦

新序雜事四強毛作彊

不畏彊圉

漢書王著傳 毛作彊禦德輝案詩攷入異字異義

德輶如毛民鮮克舉之

潛夫論交際篇

四牡彭彭八鸞鏘鏘王命仲山甫城彼東方

此言申伯山甫文德致升平而王封以樂土賜以盛服

也

潛夫論三式篇

仲山甫徂齊

爾雅釋詁齊疾也郭注仲山甫徂齊義疏郭以齊爲疾蓋本三家說

姪娣從之祁祁如雲韓侯顧之爛其盈門

白虎通字異義

詩異姪毛

作諸案莊公十九年公羊傳曰諸侯娶一國則二國往媵之以姪娣從作姪娣爲長

姪者兄之子娣者女弟也姪娣從嫡者人君無再娶之

義也備姪娣從者爲其必不相妬嫉也

白虎通嫁娶篇

普彼韓城燕師所完

昔周宣王亦有韓侯其國近燕故詩曰普彼韓城燕師

所完

潛夫論志氏姓篇

武夫潢潢經營四方

毛作洸洸德輝案詩攷入異字異義

故飭四境所以安中國也

鹽鐵論繇役篇

文武受命召公維翰



召公文王子也

白虎通王者不臣篇

弛其文德協此四國

弛毛作矢協毛作洽德輝案詩攷入異字異義

弛施也協和也

禮記孔子間居注

王命卿士南仲太祖

王制爵人于朝與眾共之

白虎通爵篇

王謂尹氏命程伯休父

重黎氏世世序天地別其分主以歷三代而封於程其

在周世爲宣王大司馬

潛夫論志氏姓篇

王師驛驛

漢書敘傳師毛作旅驛驛毛作驛驛案師旅義通驛驛亦通字

王猶允塞徐方既來

新序雜事四五兩引

徐方既徠

漢書景武昭宣元成功臣表徠毛作來案論語綏之斯來漢董仲舒傳作徠徠古往來字見

漢武帝景帝  
紀禮樂志三

許其慕諸夏也

漢書功臣表

彼宜有罪汝反脫之

又見潛夫論述赦篇

毛作女覆說

注

德輝案詩攷入異字異義不引

先王之制刑法也非好傷人肌膚斷人壽命者也乃以  
威姦懲惡除民害也天下平以民不能相治故爲立王  
者以統治之在于奉天威命其行賞罰故詩刺彼宜有

罪汝反脫之

後漢書王符傳

懿厥哲婦爲梟爲鴟

漢書谷永傳

列女傳夏桀末喜篇

哲毛作哲

德輝案詩攷入異字

異義

匪降自天生自婦人

列女傳齊桓文姜篇

漢書谷永傳

毛作亂匪降自天

德輝案詩攷

入異字  
異義

婦無公事休其蠶績

言婦人以織績爲公事者也休之非其禮也

列女傳魯季敬姜篇

婦人長舌惟厲之階

列女傳晉獻驪姬篇 惟毛作維

匪教匪誨時維婦寺

列女傳齊靈聲姬篇

邦國殄頽

漢書王莽傳 詩異字異義 頽毛作瘁案漢五行志引或盡瘁事國亦作頽詩維躬是瘁釋

文頽瘁  
音義同

心之憂矣寧自全矣

列女傳嚴延年母篇 全毛作今王

母事言其子不能免於戮已猶得以歸不及于禍故云自全殆本字亦作全也案作全字與上維其深矣深字不叶定是誤字蓋

以形相似而亂

母忝爾祖式穀爾訛

列女傳晉范氏母篇 爾祖毛作皇祖穀作救爾訛作爾後案後與祖叶

訛不與祀叶  
當屬字誤

池之竭矣不云自濱泉之竭矣不云自中

列女傳趙飛燕姊妹篇濱毛

作頤案頤卽瀕之省說文作類古濱字箋類當作濱書海濱廣斥漢地理志作海瀕廣瀉詩率土之濱說文引作率土之瀕

肅雍顯相

漢書劉向傳文選注二十

班固傳注雍毛作繼

烈文辟公錫茲祉福

言武王伐紂定天下諸侯來會聚於京師受法度也

白虎

通文  
質篇

母封靡于爾邦惟王其崇之

母毛作無

此言追誅大罪也

白虎通誅伐篇

不顯惟德百辟其刑之

列女傳有虞二妃篇惟毛作繼

岐有夷之行子孫其保之

說苑君道篇詩異字異義毛岐字連上讀無其字案箋云

後之往者此句注彼祖矣箋又云又以岐邦之君有倭易之道故也此二句箋岐有夷句韓詩亦以岐連下句讀與說

苑同

昊天有成命二后受之成王不敢康夙夜基命宥謚

謚毛作密

謚者寧也億也命者制令也基者經也勢也夙早也康安也后王也二后文王武王也成王者武王之子文王之孫也文王有大德而功未就武王有大功而治未成及成王承嗣仁以臨民故稱昊天焉不敢怠安蚤興夜寐以繼文王之業布文陳紀經制度設犧牲使四海之內謐然葆德各遵其道故曰有承順武王之功奉揚文王之德九州之民四荒之國歌謠文武之烈繫九譯而

請朝致貢職以供祀故曰二后受之方是時也天地調和神人順億鬼不厲禁民不謗怨故曰宥謚成王質仁聖哲能明其先能承其親不敢惰懈以安天下以敬民

人

賈子禮容篇 德輝案詩攷異字異義引首四句

夙夜基命宥謚

鹽鐵論未通篇

懷柔百神及河嶠嶽

嶠毛作喬

精誠感于內形氣動于天則景星見醴泉出河不滿溢

海不溶波故詩曰懷柔百神及河嶠嶽

淮南泰族訓

載戢干戈載櫜弓矢我求懿德肆于時夏

鹽鐵論論菑篇

鐘鼓鐃鐃磬管鏘鏘

漢書禮樂志

毛作鐘鼓嗶嗶磬管

降福穰穰降福簡簡

鹽鐵論論菑篇

降福禳禳降福簡簡威儀板板既醉既飽福祿來反禳毛作穰

板毛作反

此言人德義茂美神歆享醉飽乃反報之以福也潛夫論正

列篇

思文后稷克配彼天立我蒸民列女傳棄母姜嫄篇

立我蒸民史記周本紀蒸毛作烝

飴我釐粢劉向封事詩異字異義毛作貽我來牟案飴音嗣古嗣字作飴飴與貽通來古讀如離儀

禮來女孝孫注來讀為釐書序帝告釐沃又作帝嚳來沃釐來古通字辨即牟說文辨字云來辨大麥也廣韻同

釐粢麥也始自天降以和致和獲天助也漢書劉向傳

浚發爾思浚毛作發

浚發爾私上讓下也遂及我私先公職也君篤愛臣盡

力上下交讓而天下平鹽鐵論取下篇

豐年多麥多稌亦有高稟萬億及姊為酒為醴烝畀祖妣

以洽百禮降福孔偕說苑貴德篇左襄二年傳偕毛作皆案皆偕通字無衣與子偕行

漢書引作皆此傳皆偕也荀助東西廂詞降福孔偕本此

肅雍和鳴史記樂書禮樂記詩異字異義雍毛作

字

有來雍雍漢書劉向傳詩異字異義雍毛作雝案韋元成傳後漢章帝紀文選二十又二十五又二

十七音作雍雍攷文云古本作雍雍唐石經御覽五百二十八同

有來雍雍至止肅肅相維辟公天子穆穆

唯聖人為能饗帝唯孝子為能饗親立廟京師之居躬



親承事四海之內各以其執事來助祭尊親之義五帝

三王所共不易之道也

漢書韋元成傳

言四方皆以和來也

漢書劉向傳封事

綏我眉壽介以繁祉

鹽鐵論申韓篇

既右烈考亦右文母

婦人以隨從爲義夫貴于朝妻貴于室故得蒙夫之謚

通典一百四引五經通義

有客有客亦白其馬

又見三正篇

謂微子朝周也

白虎通王者不臣篇三正篇謂作此

母曰高高在上

漢書郊祀志賈子禮容篇母毛作無

日就月將學有緝熙于光明

又見淮南修務訓兩引

道之于心也猶火光於人目也中窅深室幽黑無見及  
設盛燭則百物彰矣此則火之耀也非目之光也而目  
假之則爲明矣天地之道神明之爲不可見也學問聖  
典心思道術則皆來覩矣此則道之材也非心之明也  
而人假之則爲已知矣詩云高山仰止景行行止日就  
月將學有緝熙于光明是故凡欲顯載績揚光烈者莫

良于學矣

潛夫論  
讚學篇

佛時仔肩示我顯德行

說苑君  
道篇

莫子併螽

潛夫論慎微篇  
德輝案汪繼培本作并蜂

其餉伊黍

禮記郊特牲注  
餉毛作饌

百室盈止婦子寧止

衣食者民之本稼穡者民之務二者修則國富而民安

也鹽鐵論  
力耕篇

絲衣其紕會弁侏侏會毛  
作載

靈星為立尸故云絲衣其紕會弁侏侏言王者祭靈星

公尸所服之衣也通典四十四引  
劉向五經通義

自堂徂基自羊徂牛德輝案詩攷入異  
字異義并引注

言以內及外以小及大也說苑尊  
賢篇

鼎及哉史記音義哉音資  
異字異義哉毛作肅詩

不虞不驚胡考之休史記武帝本紀  
字異義毛作不吳不敖案吳虞古

通石鼓虞人作吳人左僖五年傳虞仲吳越春秋作吳  
仲敖本又作傲前漢寶嬰傳諸公稱自引而怠驚即怠

傲也義  
與敖通

勺

漢書禮樂志 毛作酌案儀禮燕禮 禮記內則並作勺 荀子左傳作勺

言周公輔成王能斟酌文武之道而成之也

白虎通 禮樂篇

於皇明周陟其高山

白虎通 詩異字異義 明 毛作時今本白虎仍作時周

言周太平時封太山也

白虎通 封禪篇

墮山喬嶽允猶翕河

墮毛作墮案釋文墮字又作墮 文選注三十四引作墮山喬嶽

言望祭山川而百神來歸也

白虎通 封禪篇

君子有穀貽厥孫子

列女傳魯季敬姜篇 貽毛作詒無 厥字案釋文本或作詒厥孫子詒于

孫子皆是後人妄加也 足利本作以詒孫子

思樂泮水薄采其芹

詩訓曰水圓如璧諸侯曰泮宮半于天子也明尊卑有

差所化少也半者象璜也獨南面禮儀之方有水耳其

餘壅之

白虎通辟雍篇

泮水者泮之言半天子曰辟雍謂以土雍水外員如辟

義取四方來觀者平均耳泮宮水雍其半蓋東西門以

南通水北無水也

通典五十二引劉向五經通義

類之言班也所以班改教也

禮記王制注

薄采其芣

白虎通辟雍篇字異義

詩異

載色載笑匪怒匪教

列女傳鄒孟子母篇教案廣韻匪彼也詩彼交匪傲春秋

毛作匪怒伊

襄二十七年傳引作匪交匪傲彼交匪紆荀子引作匪交伊即彼義與匪亦音近

思樂泮水薄采其芣魯侯戾止在泮飲酒

樂水之謂也

說苑雜言篇

德輝案說苑作是智之所以樂水也又引詩下作此之謂也無此文

穆穆魯侯克明其德既作泮宮淮夷攸服

白虎通辟雍篇克毛作敬

赫赫姜嫄其德不回上帝是依

列女傳棄母姜嫄篇

王曰叔父建爾元子俾侯于魯

周公不之魯何爲周公繼武王之業也

白虎通封公侯篇

公功成封百里

白虎通攷黜篇

諸父諸兄不名諸父諸兄者親與己父兄有敵體之義

也詩云王曰叔父

白虎通王者臣不名篇

戎狄是應荆荼是徵

史記建元以來侯者年表又匈奴傳詩異字異義應毛作膺荼作

舒徵作憲案膺當作應爾雅應當也傳云膺當也本爾雅而誤爲膺說文膺訓受不訓當孟子戎狄是膺丁本作應是古皆作應廣雅應擊也呂氏春秋察微篇宋華元帥師應之大棗高注應擊也當以訓擊爲正舒與荼通尙書大傳厥咎荼注讀若舒玉藻諸侯荼注讀爲舒攷工記梓人寬緩以荼注古文舒假借字書洪舒于民古文作荼憲古省作徵易君子以懲忿窒欲康成本作徵

壽胥與試

美用老人之言以安國也

新序雜事五

太山巖巖魯侯是瞻

史記

說苑

外傳同

詩異字異

文大音泰本又作泰白帖五引作大詹即瞻之省史記顧詹有阿詹即瞻春秋莊十七年齊人執鄭詹公羊傳作瞻風俗通山澤初學記五並引作瞻

樂山之謂矣

說苑雜言篇

寢廟奕奕

獨斷

詩異字異義

周禮注作寢廟釋釋

廟閔無庸頌鄭因盡屬之姜原謂閔公新之耳案當是僖公新之故曰新廟

言相連也是皆其文也

獨斷

相連貌也繹繹猶絡繹不絕之貌

周禮註

溫公朝夕執事有恪

列女傳楚莊樊姬篇

烈祖

詩魯說丞相匡衡以爲殷中宗周成宣王皆以時毀

詩正

義引五  
經異義

天命玄鳥降而生商

契母簡狄者有娥氏之長女也當堯之時與其妹娣浴于元邱之水有元鳥銜卵過而墜之五色甚好簡狄與其妹娣競往取之簡狄得而含之誤而吞之遂生契焉詩云有娥方將立子生商又曰天命玄鳥降而生商此之謂也

列女傳契母簡狄

簡狄以元鳥至之日有事高禘而生契焉故詩云天命

元鳥降而生商

蔡邕月令章句



殷社芒芒

史記三代世表  
毛作宅殷土芒芒

有娥方將立子生商

列女傳契母簡狄篇  
字案呂氏春秋音初篇

毛立上有帝  
注引無帝字

受小國是達受大國是達

言湯之有天下大小國諸侯皆來見湯能通達以禮義

也

白虎通  
瑞贊篇

率禮不越

漢書宣帝紀  
履通字見韓詩

此三家同也

禮毛作履案禮  
說苑復恩篇引

率履不越

德輝

湯降不遲聖敬曰躋

說苑敬慎篇  
又見雜言篇

爲下國嘏郵

禮記郊特牲  
注引齊魯詩

嘏郵

武王載旆有虔秉鉞如火烈烈則莫我敢曷

新序雜  
事三

則莫我敢遏

漢書刑法志  
御覽三百四十一

詩異字異義  
文選陳孔璋

機吳將校部

曲注引並同過  
本字曷假字

言以仁義綏民者無敵于天下也

漢書刑法志

包有三栱

漢書敘傳注

詩異字異義

包毛作苞栱毛

文選六代論引作苞包承包羞泰包荒唐石經並作苞  
姤包有魚王肅本作苞包苴曲禮作苞此則省苞爲包  
一也說文木櫟重文櫟古文作栱引書顯木之有由櫟  
作栱爾雅栱餘也郭亦以尙書證之是可据栱櫟爲今  
古文矣

自彼氏羌莫敢不來王

非畏其威懷其德也

鹽鐵論  
論勇篇

韋鼓

漢書古今人表

詩異字異義

鼓毛作韋案人表

注師古曰卽願國已姓書微子我不願行遜釋文願  
音故徐仙民音鼓  
是音同而假之字

又案蔡邕琴操云伐檀操者衛國女之所作也騶虞操

者邵國女之所作也白駒操者失朋友之所作也義亦  
當本魯詩

三家詩補遺

儀徵阮元伯元讓

齊詩

國風

室家之道修則天下之理得詩始國風所以厚性情而

明人倫也

漢書匡衡傳

窈窕淑女君子好逑

言能致其貞淑不貳其操情欲之感無介于容儀宴私

之意不形于動靜夫然後可以配至尊而為宗廟主此

綱紀之首王教之端也

漢書匡衡傳

其葉漼漼

通典禮十九漼漼古同音通假之字無羊室家

詩攷曰此齊詩

漼毛作藁按

引作藁藁德輝按詩攷入異字異義不云齊詩

駟牙

解頤新語見困學紀聞 牙毛作虞 案駟虞駟吳駟牙一物字異而義同

采葑采菲無以下體

取其一美不盡其失詩云采葑采菲無以下體此之謂

也

董子竹 林篇

采葑采菲無以下體德音莫違及爾同死

董子制 度篇

有狐攸攸

王氏異字異義云齊詩未詳所出 玉篇作雄 狐攸攸亦不言齊詩 攸毛作綏案攸即綏之

古文 德輝按 詩攸入補遺

黍離

衛公子壽閔其兄伋憂思而作

洪容三 四筆云齊詩以 黍離為衛公子壽云云

德輝按詩攸

齊詩引此注

坎坎伐輪彼君子兮不素餐兮

毛輪下 有兮字

先其事後其食謂治身也

董子仁義法篇

蟋蟀

晉侯好儉而民畜聚

漢書匡衡傳

黃鳥

秦穆貴信士多從死

漢書匡衡傳

宛邱

陳夫人好巫而民淫祀

漢書匡衡傳

日月陽止

十月陰雖用事而陰不孤立此月純陰嫌于無陽故謂

之陽月詩人所謂日月陽止者

董仲舒雨雹對見西京雜記

節彼南山維石巖巖赫師尹民具爾瞻

周室之衰其卿大夫緩于義而急于利以推讓之風而  
有爭田之訟故詩人疾而刺之

漢書董仲舒對策

且積土成山無損也成其高無害也成其大無虧也小  
其上泰其下久長安後無有去就儼然獨處惟山之意

董子山  
川頌篇

師尹三公也言三公之位天下之人共瞻視之

後漢書  
郎顗傳

惟號斯言有倫有迹

迹毛  
作脊

名號之正取之天地謫而效天地者爲號鳴而命者爲  
名名號異聲而同本皆號名而達天意者也事各順於  
名名各順於天天人之際合而爲一同而通理動而相  
益順而相受謂之德道故詩曰惟號斯言有倫有迹此

之謂也

董子祭名號篇

剡妻煽方處

詩正義引中候剡毛作豨案毛作豨曾作閭則作剡者齊詩也剡豨古今字

宛彼鳴鳩翰飛戾天我心憂傷念彼先人明發不寐有懷

二人

董子楚莊王篇念彼先人毛作念昔

他人有心予忖度之

此言物莫無鄰察視其外可以見其內也

董子玉杯篇

嗟爾君子毋常安息靖共爾位好是正直神之聽之介爾

景福

母常毛作無恆

正直者得福也不正者不得福此其法也以詩爲天子

法矣

董子祭義篇

彼有遺秉此有不斂穧伊寡婦之利



孔子曰君子不盡利以遺民詩云彼有遺秉此有不斂  
穧伊寡婦之利故君子仕則不稼田則不漁食時不力  
珍大夫不坐羊士不坐犬

董子制  
度篇

飲之食之教之誨之

先飲食而後教誨謂治人也

董子仁  
義法篇

侯服于周天命靡常殷士膚敏裸將于京

故其德足以安樂民者天子之其惡足以殘害民者天

奪之言天之無常予無常奪也

董子堯舜  
湯武篇

殷之未喪師克配上帝宜監于殷駿命不易

監毛作鑒案  
監鑒通字

臣聞三代之祖積德以王然皆不過數百年而絕周至  
成王有上賢之材因文武之業以周召爲輔有司各敬

其事在位莫非正人天下甫二世耳然周公猶戒成王以恐失天下其詩則曰殷之未喪師克配上帝宜監于

殷駿命不易

漢書翼奉傳

天難諶斯不易惟王

諶毛作忱惟毛作維德輝按詩攷入異字異義注出漢書

夫王者不可以不知天知天詩人之所難也天意難見

也其道難理

董子如天之爲篇德輝按詩攷引無注

惟此文王小心翼翼昭事上帝允懷多福

允毛作聿

多福者非謂人也事功也謂天之所福也

董子郊祭篇

惟此文王小心翼翼

漢書董仲舒對策

上帝臨女無二爾心

二毛作貳

一而不一者天之行也人孰無善善不一故不足以立

身治孰無常常不一故不足以致功詩云上帝臨女無

二爾心知天道者之言也

董子天道無二篇

芃芃棫樸薪之栢之濟濟辟王左右趨之濟濟辟王左右奉璋奉璋戢戢髦士攸宜

此郊辭也

董子郊祀篇

濟濟辟王左右奉璋奉璋戢戢髦士攸宜

德輝按詩攷入異字異義並注

此文王之郊也

董子四祭篇

淠彼涇舟烝徒櫓之周王于邁六師及之

櫓毛作楫德輝按詩攷入異

字異義並注

此伐辭也

董子郊祀篇

此文王之伐崇也上言奉璋下言伐崇以是見文王之

先郊而後伐也

董子四祭篇

王赫斯怒爰整其旅

當是時紂爲無道諸侯大亂民樂文王之怒而詠歌之

也

董子楚莊王篇

不識不知順帝之則

言弗能知識而效天之所爲云爾

董子煥篇

文王受命有此武功既伐于崇作邑于豐

以此辭者見文王受命則郊郊乃伐崇伐崇之時民何

處央乎

董子郊祀篇

武者伐也樂之風也周人德已洽天下反本以爲樂謂

之大武言民所始樂者武也云爾

董子楚莊王篇

嘉樂君子憲憲令德

禮記中庸顯案釋文曰

嘉毛作假憲憲毛作顯嘉美也憲憲與盛之兒

詩本與此不同者蓋齊魯韓異也德輝按詩攷入異字異義

宜民宜人受祿于天

爲政而宜于民者固當受祿于天夫仁義禮知信五常

之道王者所當修飾也五者修飾故受天之祐而享鬼

神之靈德施于外方延及羣生也

漢書董仲舒對策

不騫不怠率由舊章

舊章者先聖人之故文章也率由各有所修從之也

董子郊語

篇

威儀抑抑德音秩秩無怨無惡率由仇匹

仇毛作羣

百物皆有合偶偶之合之仇之匹之善矣詩云威儀抑

抑德音秩秩無怨無惡率由仇匹此之謂也

董子楚莊王篇

敬天之怒不敢戲豫

後漢書郎顗傳不毛作無

惟民之則

漢書匡衡傳案左傳三十一年引同惟毛作維

有覺德行四國順之

覺者箸也王者有明箸之德行于世則四方莫不響應

風化善于彼矣

董子郊祭篇

無德不報

周公繼文武之業成二聖之功德漸天地澤被四海故

成王賢而貴之

董子郊祀對

靡所止凝

詩說云齊詩見異字異義疑音疑傳疑定也坤文言陰疑于陽必戰荀虞

姚信蜀才本作凝韻會凝或作疑是二字本通又引大雅靡所止凝注音屹讀如儀禮疑立之疑定也

倬彼雲漢昭回于天王曰嗚呼何辜今之人天降喪亂饑饉薦臻靡神不舉靡愛斯牲珪璧既卒寧莫我聽旱既大甚蘊隆蟲蟲不殄禋祀自郊徂宮上下奠瘞靡神不宗后稷不克上帝不臨耗射下土寧丁我躬嗚呼毛作於乎珪作圭射作數  
周宣王天下大旱歲惡甚王憂之自以爲不能乎后稷不中乎上帝故有此災有此災愈恐懼而謹事天董子郊祀篇

### 嵩高

周至宣王思昔先王之德興滯補弊明文武之功業周

道粲然復興詩人美之而作

漢書董仲舒對策

赫赫王命仲山甫將之邦國若否仲山甫明之

後漢書郎顗傳

赫

赫毛作肅  
肅義並通

德輶如毛

言其易也

董子玉  
英篇

弛其文德協此四國

董子竹木篇  
治

輝按詩攷入異字異義  
弛毛作矢協毛作

畏天之威

天地之物有不常之變者謂之異小者謂之災災常先  
至而異乃隨之災者天之譴也異者天之威也譴之而  
不知乃畏之以威詩云畏天之威殆此謂也

董子必仁  
且知篇

念我皇祖陟降庭止

我毛作茲案  
作我字爲長

言成王常念文王武王之德奉而行之故鬼神上下臨

其朝廷

漢書匡  
衡傳



母曰高高在上陟降厥士曰監在茲

言天之曰監王者之處也漢書郊祀志  
匡衡奏議

示我顯德行

先王顯德以示民民樂而歌之以為詩說而化之以為

俗董子身之養  
重干義篇

于以四方克定厥家

傳曰正家而天下治矣漢書匡  
衡傳

率禮不越漢書蕭望之傳  
禮毛作履案毛傳履禮也是  
履本訓禮外傳說苑並作禮蓋亦三家同也

德輝按詩攷  
入異字異義

海外有截漢書蕭望之傳  
截毛作截案截是截古文書  
惟截截善謠言說文言部引作截截善謠言班

固傳引此海外又作海水望之傳齊  
詩者  
德輝按詩攷入異字異義

不剛不柔布政優優

布毛作敷 德輝按詩攷入異字異義

德莫大於和而道莫正於中中和者天地之美德達理也聖人之所保守也詩云不剛不柔布政優優非中和

之謂與

董子循天之道篇

京師翼翼四方是則

前漢紀匡衡疏 師毛作邑是作之德輝按詩攷入異字異義無注

又後漢書郎顗傳云臣伏惟漢興以來三百三十九歲

於詩三基高祖起亥仲年今在戌仲十年詩汜麻樞曰

卯酉爲革政午亥爲革命神在天門出入候聽言神在

戌亥司候帝王興衰得失厥善則昌厥惡則亡

案此卽五際之

說也據春秋緯演孔圖云詩含五際六情又詩汎麻樞云建四始五際而八節通卯酉之際爲革政午亥之際爲革命神在天門出入候聽又云卯天保也酉祈父也午采芑也亥大明也然則亥爲革命一際也亥又爲天

門出入候聽二際也卯爲陰陽交際三際也午爲陽謝  
陰興四際也酉爲陰盛陽微五際也引見詩關雎序正  
義案漢書翼奉曰竊學齊詩聞  
五際之要則五際乃齊詩說也

棠棣之華偏其反而豈不爾思實室遠而

董子竹  
林篇

三家詩補遺

儀徵阮元伯元誤

韓詩

鼓鐘樂之外傳

怒如朝飢文選注薛君曰朝飢最難忘朝毛作調按此見楊慎丹鉛錄及范家相三家詩拾遺說文亦

作朝飢蜀石經作朝毛傳調朝也箋云如朝飢之思食釋文調張畱反云又作朝音同而不言韓詩薛君之說

亦不見文選注古音調由相通調之轉朝猶僚之作攸也易林侶如旦飢郭遐周詩怒焉如朝飢楊凝式韭花

帖朝飢正甚正本此要皆為三家說也

亦不爾從外傳一爾毛作女案爾汝通桑柔告爾憂恤墨子作告汝憂卹

殷其雷

韓詩曰雷也廣韻六脂

壹發五豝

韓魯說言君一發其矢虞人驅五貳獸而來周官疏

背衡方碑 毛作邶案衡方碑感背人之凱風悼蓼儀之

去邑旁碑以蓼莪作蓼義以稗隋為委蛇

仲氏任只

韓詩曰仲中也言位在中也玉篇三一切經音義九

母氏劬勞

韓詩曰劬數也一切經音義

無以下禮外傳 毛作體案釋名禮體也得其事體也禮本有體訓故字得通廣雅釋言禮體也本韓詩

德輝按

祕彼泉水祕毛作悲案曹全碑甄極悲緯以悲為祕猶韓

以祕為悲祕悲古蓋通用說文祕字下引作泌

德輝按詩攷引無下注

韓詩曰祕刺也

拾遺引篇海壁吉切

牆有薺

說文薺毛作茨案茨與薺通戴記注引楚楚者茨作薺周禮趨以采薺疏作茨羣經音辨薺茨也

才資切詩楚薺鄭康成讀茨鄭先學韓詩者也

相鼠

此妻諫夫之詩也妻得諫夫者夫婦一體榮恥共之虎

通諫諍篇王應麟曰亦齊魯韓之說

如切如磋

外傳二毛作磋案磋磋亦通字說苑達本引作磋當是魯詩荀子大略一切經音義引竝作

瑳釋文于卷阿箋云磋或作瑳

永矢不愾

漢潁川薛君碑董斯張引不愾毛作弗誼案

云弗者不可之深矣義本同

伯也執殳爲王前驅

韓詩曰亾國之社以戒諸侯人之戒在于爰禮記注二十九

彼黍離離彼稷之苗

辭君曰詩人求己兄不得憂不識物視彼黍乃以為稷

御覽八百四十二 作詩者即

伯奇弟伯封見舊植惡鳥篇

悠悠倉天

外傳八 毛作蒼案倉是蒼之本字禮月令駕倉龍服倉玉衣倉衣漢書蕭望之傳倉頭廬兒

並以倉為蒼

德輝按見詩攷

將其來施施

顏氏家訓勉學篇 案顏之推云江南舊本悉單為施勉學篇云韓詩亦作施施明舊本

之非也

無田圃田

揚子 圃毛作甫案揚子修身李執本作圃田吳祕曰圃讀如甫

維莠喬喬

揚子 詩異字異義 王應麟曰揚子之言皆本韓詩時毛未行 喬毛作驕案喬與驕通樂

記音音敖辟喬志釋文喬音驕

弗曳弗屨

外傳引作不曳

毛作婁案屨古只作婁白帖十二

有杞有棠

白帖五為山此所引

案毛傳釋紀堂

於我乎夏屋渠渠

韓詩曰商屋而夏門也

通典五十五案通典又引韓傳曰周夏屋而商門

心焉忉忉

忉忉憂也

釋文

有蒲與蘭

御覽作有蒲與蓮

韓詩曰蘭蓮也

爾雅荷笑策其華菡萏其實蓮韓訓蘭為蓮於詩兩見當為此篇義矣

彼己之子不稱其服

己毛作其

如君子以稱其服為有德

禮記表記注王應麟曰此韓詩也

言私其縱獻豸于公



鄭眾曰一歲爲縱二歲爲紕三歲爲特四歲爲肩五歲

爲愼

周官注愼讀作震蓋三家詩也

燿燿宵行

曹植螢火論曰章句以爲鬼火

莘莘征夫

外傳七莘毛作駮案駮一作僥僥同莘呂覽有僥氏今作有莘或作有藝楚辭章句引此作

僥晉語說文引作莘竝與韓合蓋駮莘僥竝古通字

慈衡

周禮王府注衡毛作珩案周禮注引詩傳佩玉上有慈衡下有雙璚衡牙璚珠以納其間疏謂是韓詩

國語晉語注引詩傳曰上有慈珩珩通假字德輝按見詩攷

何日斯沮

韓詩傳曰沮止也壞也

史記劉敬傳索隱

愼爾言矣

外傳也毛作也矣

棄予作遺

外傳七毛作如遺案作字恐誤

采采衣服

文選注 毛作粲 案粲采音義相近

辭君曰盛貌也

文選鸛鵲賦注

惟塵冥冥

外傳七 毛從今文作維

憂心且陶

陶毛作妯 案陶讀如皋 陶之陶與妯一聲之轉 廣雅陶憂也 笱妯之言悼也 音義相近 說文心

部引作 且妯

韓詩曰陶暢也

一切經音義十二

君婦莫莫

辭君章句曰寂無聲之貌莫靜也

文選西征賦注

游哉優哉

外傳四 毛作優哉 游哉 外傳親隱章辭本胡本如此 案

上帝其陶

一切經音義五 案當是上帝甚陶其字誤毛 作上帝甚蹈陶 蹈亦通 駟介陶陶傳陶陶驅馳

之貌釋文音徒報反 廣雅蹈行也 音義相近 又案宋本集傳云蹈戰國策作神

忠 心藏之

外傳四 忠毛作中案孝經事親章釋文作忠

猶忠也 曾子大孝篇 云忠者中此者也

上天之緯

文選揚雄甘泉賦注 左思魏都賦注 詩異

廣韻緯事也 揚雄傳引此作緯師古注曰緯事也 讀與

載同音義 竝通又禮記中庸注上天之載 載讀曰栽謂

延于條枚

外傳二 呂氏春秋同 延毛作施案施于孫

子箋施猶延也是施有延訓 新序後漢書注同

不易惟王

外傳十 惟毛作維案後漢胡廣傳亦 作不易惟王注云不可改易者天子也

匪革其猶聿追來孝

禮記禮器 詩異字異義 毛革作

棘猶作欲聿作通禮記禮器足利本 猶作猷案革棘皆借字猶猷通猶古通欲小

愷悌君子

外傳又卷阿引同 毛作豈弟案愷悌本字說 苑政理國語周語及考文白虎通名號管子輕

重荀子禮論史記孝文紀文選注九孝  
經廣至德要道俱作愷悌韓魯同也

顓顓盜盜

外傳四毛作印印案盜與印音近文選班固  
述盛德紀第十注後漢周章傳論註引並作昂

鳳凰鳴矣

鳳翥曰上翔集鳴曰歸昌

文選七命注  
引韓詩外傳

下民瘁瘵

外傳五  
瘵毛作卒

灑掃庭內

外傳六毛作洒掃與灑掃同論語當洒掃釋  
文正作灑掃說文洒古文以為灑掃字周禮隸

僕掌掃除糞洒先鄭以為洒當  
作灑後鄭據古文論語定為洒

告爾人民

外傳六告毛作質案鹽鐵論作詰爾人民詰  
即告說苑作告韓魯同也德輝按見詩攷

無言不酬

御覽四百七十九並引作酬藝文類聚三十一  
酬毛作讐案讐與酬通後漢陳球傳

引作酬即酬字戰國策屬之讐作高  
誘注與酬酢同德輝按見詩攷

嵩高維嶽峻極于天

外傳五禮記孔子閒居注詩異  
字異義嵩毛作崧峻毛作駿案嵩

崧通字藝文類聚七御覽三十九白帖五並引嵩高白帖五兩引御覽三十九文選注五十九並引峻極長發為下國駿龐釋文日鄭讀峻堯典克明俊德大學引作峻德路史後紀作駿德史記商君傳殘傷民以峻刑峻亦作駿淮南子天文訓日冬至駿狼之山一本作峻是二字通依義當作峻

四國于藩

外傳五 藩毛作蕃案藩蕃通

不畏強禦

外傳六 強毛作彊案彊彊通字漢書王莽傳引同

王錫韓侯

周宣王大司馬韓侯子有賢德

廣韻十九侯引韓詩外傳

邵虎

漢衡方碑

邵毛作召案邵召字同論語女為周南召南矣乎皇本高麗本作邵南國語召公告王日後

漢袁紹傳注引作邵公告王日左傳僖公四年次于召陵史記秦本紀引作邵陵文選曹植求自試表引亦作

王命 邵虎

於穆清廟

韓詩曰鬼神新居曰廟

一切經音義

逡奔走在廟

禮大傳鄭注走言勤事也

逡毛作駿鄭注逡疾也疾奔引周頌此句此注禮用韓說也

無封靡于爾邦

韓詩曰靡共也

列子注

時邁

韓詩曰美成王也

後漢書注

懷柔百神及河喬嶽

韓詩曰自古封泰山禪梁甫者萬有餘家仲尼觀之不

能盡錄

史記殷本紀索隱又封禪書正義引外傳小異

侍乃錢鏹

攷工記鄭注具也文選注引郭舍人

侍毛作序案傳序具也爾雅峙侍具事也是舍人作侍

說文侍待也儲侍也序峙並假字當作侍鄭注禮本韓詩

帥時農夫

文選潘安仁秋興賦注引薛君章句帥毛作率案帥率同

蒸昇祖妣

外傳五蒸毛作

應棘縣鼓

周禮注詩異字異義棘毛作田案鄭初注禮用韓詩其箋毛詩亦以田為聲轉字誤

不虞不陽

漢衡方碑虞毛作吳陽毛作揚案吳虞多通用泰伯弟仲雍以居吳稱吳仲而左傳論語皆

作虞仲是其證也孔氏詩正義鄭讀不虞為不娛人自娛樂必謹謹為聲今此碑作虞虞娛亦通用字

阮氏三家詩補遺跋

右吾鄉阮文達三家詩補遺三卷手書真蹟在吾友葉君煥彬處談次出示攜歸寓所讀之略得其義例所在所謂補遺者蓋補王氏詩攷之遺而作也或補錄其異文或鉤攷其遺說間有與詩攷重見者又有从異字異義分出列入三家者葉君手自寫定一一注明雖較陳氏遺說攷詳略不同而其大綱已盡具于此書凡三卷魯多于齊韓初疑未竟之稟悉心尋繹乃知其爲完書蓋陳書以白虎通漢書鹽鐵論編入齊詩故卷第多寡三家相等此皆并作魯詩故覺其多耳文達誤此書時陳氏書猶未出其徵文攷獻則二書相同固知師弟淵源再傳一轍有文達創其



始而後有陳氏要其終也書中引足利本出山井鼎七經

孟子攷文又引列女傳多與時本異以文選樓繪圖本校

之適相符印阮部郎跋列女傳云嘉慶庚辰轉入吾家是

時文達年五十七歲學經室四集己卯編年下隱山三章自注云嘉慶二十四年余歲五十有

六卽此足爲晚年誤定之一證然其中有待商榷者如列

女傳雖爲南宋舊槧而省俗字頗多書中無多作无卽其

一事不得据爲魯詩原文又如蓼義引魯峻碑今碑本實

作蓼義洪氏隸釋婁氏漢隸字源引同此脫去廿頭當是

誤記莫予併蠡引潛夫論今汪繼培本作莫與併蠡元大

德本明程榮本均同此引與作予蠡作蠡不知何据又有

引經無異文者下注云出某書蓋有遺說亦未錄竟若斯

之類悉仍其舊不敢臆測增刪亦班氏所云疑者則闕而  
勿傳之例也儀徵李智儔跋